

Департамент образования мэрии г. Магадана  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Магадана «Детский сад присмотра и оздоровления № 4»

СОГЛАСОВАНО  
педагогическим советом  
(протокол от 18.09.2019г №1)

УТВЕРЖДЕНО  
приказом по МБДОУ  
«Детский сад присмотра и оздоровления № 4»  
№ 127 от 19.09.2019г

**Дополнительная  
общеразвивающая программа  
по формированию сенсорного опыта  
у детей дошкольного возраста  
«Радуга Севера»**

**Пономарева А. Н.,  
воспитатель**

Возраст воспитанников: **4 – 7 лет**  
Срок реализации: **8 месяцев**

**Магадан  
2019 год**

## Раздел 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1. Введение

В дошкольном возрасте большое значение имеет сенсорное воспитание, когда у ребенка формируется процесс ощущения, восприятия, наглядного представления. Проблемы в сенсорном развитии ребенка этого возраста трудно, а иногда невозможно компенсировать в более позднем возрасте. В школьном возрасте эти проблемы проявляются как отставание в развитии, затрудняющее овладение знаниями основ наук.

Сенсорное воспитание — это формирование у ребенка качественно новых, сенсорных процессов и свойств. Оно осуществляется под влиянием активного педагогического воздействия, в процессе усвоения ребенком общественного сенсорного опыта.

С целью помочь детям в развитии сенсорных анализаторов для дальнейшего успешного развития и обучения в школе была создана данная программа, предназначенная для детей, которые нуждаются в дополнительных корригирующих занятиях с педагогом по результатам педагогического наблюдения.

### 1.2. Направленность и уровень программы

Предлагаемая программа по содержательной и тематической направленности является социально-педагогической; по функциональному назначению – учебно-познавательной, по форме организации – групповой с оптимальной численностью воспитанников до 6 человек. Уровень сложности – стартовый. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

### 1.3. Новизна программы

Состоит в сочетании традиционных методов групповой работы и инновационных технологий сенсорной комнаты с учетом потенциала Северо-Востока России. Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и направлена на включение детей в общественную жизнь и формирование позитивного представления о своих способностях и возможностях, личностное, общекультурное и социальное развитие.

### 1.4. Актуальность программы

Сенсорное развитие детей является актуальным и важным направлением педагогической работы, так как дети испытывают затруднения при формировании сенсорного опыта. Позитивный потенциал Северо-Востока в виде его красивой природы, размеренного ритма жизни подавляется рядом негативных факторов экстремального климата. Все это дает чувственную, гормональную так называемую «сенсорную недостаточность», перегрузку на слух, зрение. А без чувств нет формирования личности как таковой, поскольку

нормальное умственное развитие невозможно без опоры на полноценно развитые психические процессы.

### **1.5. Педагогическая целесообразность.**

Практическая значимость программы заключается в том, что дети неспособны самостоятельно определить направление собственного развития, не испытывают такой потребности, особенно во внешней среде с убыстряющимся темпом и переизбытком отвлекающей информации. В этих условиях для формирования сбалансированного сенсорного опыта необходима целенаправленная работа.

Реализацию программы целесообразно проводить в сенсорной комнате, являющейся развивающей средой, где ребенок прибывает в комфортной обстановке, наполненной разнообразными стимулами, самостоятельно и при сопровождении педагога исследует окружающий мир.

### **1.6. Цель программы:**

Учить детей выявлять признаки и свойства различных объектов природного и рукотворного мира используя различные анализаторы, различать цвета, звуки, геометрические фигуры, геометрические тела.

Учить детей различным способам действия с предметами, совершенствовать координацию движений рук под зрительным и осязательным контролем посредством использования интерактивной доски.

Развивать связную речь.

### **1.7. Задачи программы**

*Обучающие:*

Познакомить с природой родного края.

Формировать навыки монологической речи путем передачи своих ощущений.

*Развивающие:*

Формировать у ребенка умение анализировать предметы, используя зрительное, тактильное и слуховое восприятие.

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях социокультурной предметно-пространственной развивающей среды (внимание).

Развивать произвольную память, опираясь на средства облегчающие процесс запоминания.

*Воспитательные:*

Воспитывать общительность, доброжелательность, культуру общения, умение работать в коллективе.

Воспитывать интерес и любовь к родному краю, бережное отношение к природе.

### **1.8. Отличительные особенности программы**

Проведение всех занятий в сенсорной комнате, которая оборудована в МБДОУ №4.

Использование интерактивного оборудования (мультимедиа, интерактивной доски, интерактивной сенсорной панели).

Применение на занятиях интерактивных форм обучения дошкольников.

Проведение занятий на основе субъект-субъектных взаимоотношений (ФГОС ДО).

Использование на всех занятиях с дошкольниками природного материала.

Учет региональных особенностей Северо-Востока.

### **1.9. Возраст детей, участвующих в реализации программы**

Программа предназначена для детей 4-7 лет.

### **1.10. Срок реализации программы**

Программа «Радуга Севера» предполагает освоение ее содержания воспитанниками в течение 8 месяцев.

Количество учебных часов в год – 16 (32 занятия).

### **1.11. Формы и режим занятий**

Форма организации занятий – групповая, форма проведения занятий: занятия-игры.

Режим занятий – 1 раз в неделю, продолжительность 30 минут.

### **1.12. Ожидаемые результаты**

К концу обучения по программе «Радуга Севера» у детей должны быть сформированы:

- умение анализировать предметы, используя зрительное, тактильное и слуховое восприятие;
- умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях социокультурной предметно-пространственной развивающей среды (внимание);
- произвольная память;
- мышление, умение рассуждать, делать умозаключения в соответствии с законами логики;
- творческие способности, умение выражать свои чувства и представления о мире различными способами;
- интерес к окружающей действительности.

**Раздел 2.**  
**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**2.1. Учебный (тематический) план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего часов	Теория	Практика	
1	«Знакомство с сенсорной комнатой»	0,5	0,2	0,3	Игра
2	«Органы чувств» (вводное занятие)	0,5	0,1	0,4	Игра
3	«Глаза»	0,5	0,1	0,4	Игра
4	«Рука»	0,5	0,1	0,4	Игра
5	«Язык»	0,5	0,1	0,4	Игра
6	«Ухо»	0,5	0,1	0,4	Игра
7	«Рот»	0,5	0,1	0,4	Игра
8	«Нос»	0,5	0,1	0,4	Игра
9	«Органы чувств»	0,5		0,5	Открытое занятие
10	«Ягоды Севера Востока»	0,5	0,1	0,4	Игра
11	«Фруктовые деревья»	0,5	0,1	0,4	Игра
12	«Фрукты»	0,5	0,1	0,4	Игра
13	«Овощи»	0,5	0,1	0,4	Игра
14	«Грибы»	0,5	0,1	0,4	Игра
15	«Деревья и кустарники Севера Востока»	0,5	0,1	0,4	Игра
16	«В мире бумаги»	0,5	0,1	0,4	Игра
17	«В мире пластмассы»	0,5	0,1	0,4	Игра
18	«В мире металла и магнита»	0,5	0,1	0,4	Игра
19	«В мире стекла»	0,5	0,1	0,4	Игра
20	«В мире резины»	0,5	0,1	0,4	Игра
21	«Ткань»	0,5	0,1	0,4	Игра
22	«Тяжелые таблички»	0,5		0,5	Открытое занятие
23	«Птицы Севера Востока»	0,5	0,1	0,4	Игра
24	«Дикие животные Севера Востока»	0,5	0,1	0,4	Игра

25	«Мох и лишайники»	0,5	0,1	0,4	Игра
26	«Камни»	0,5	0,1	0,4	Игра
27	«Песок»	0,5	0,1	0,4	Игра
28	«Рыбы Охотского моря»	0,5	0,1	0,4	Игра
29	«Почва»	0,5	0,1	0,4	Игра
30	«Вода»	0,5	0,1	0,4	Игра
31	«Цветы Севера Востока»	0,5	0,1	0,4	Игра
32	«В мире ощущений»	0,5		0,5	Открытое занятие
	<b>Итого:</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>13</b>	

## 2.2. Содержание учебно-тематического плана

№ п/п	Название темы	Теоретическая/ практическая часть
1	«Знакомство с сенсорной комнатой»	Цель: Познакомить детей с сенсорной комнатой. Задачи: 1. Создание бодрого, радостного настроения. 2. Развитие слухового восприятия, внимания, умение дифференцировать звуки и соотносить их со звуками природы. 3. Развивать мелкую моторику, память, речь, учить выполнять массаж ладоней, пальцев.
2	«Мир ощущений»	Цель: Уточнить представления детей о различных видах анализаторов, ознакомить с дидактическим материалом и <i>интерактивным оборудованием</i> , которое будет использоваться на занятиях Задачи: 1. Развивать слуховое восприятие, внимание, умение дифференцировать звуки и соотносить их со звуками природы. 2. Активизировать познавательные процессы, слуховые, тактильные анализаторы. 3. Воспитывать бережное отношение детей к органам чувств, культуру их охраны.
3	«Глаза»	Цель: Активизировать знания детей о сенсорных возможностях глаз. Задачи: 1. Уточнить какое значение имеет для человека зрение в познании мира. 2. Развивать зрительные ощущения, зрительно-моторную координацию. 3. Воспитывать бережное отношение детей к органам чувств, культуру их охраны.
4	«Рука»	Цель: Активизировать знания детей о сенсорных возможностях руки человека.

		<p>Задачи: 1. Уточнить какое значение имеет для человека тактильные ощущения в познании мира. 2. Развивать тактильное восприятие, мелкую моторику, воображение. 3. Воспитывать бережное отношение детей к органам чувств, культуру их охраны.</p>
5	«Язык»	<p>Цель: Активизировать знания детей о сенсорных возможностях языка как органа вкуса.</p> <p>Задачи: 1. Уточнить какое значение имеет для человека вкусовые ощущения в познании мира. 2. Развивать вкусовые восприятия, познакомить с вкусовыми зонами языка. 3. Воспитывать бережное отношение детей к органам чувств, культуру их охраны.</p>
6	«Ухо»	<p>Цель: Активизировать представление детей о сенсорных возможностях уха и его назначении.</p> <p>Задачи: 1. Уточнить какое значение имеет для человека слух, в познании мира. 2. Развивать слуховые восприятия, познакомить детей со строением уха. 3. Воспитывать бережное отношение детей к органам чувств, культуру их охраны.</p>
7	«Рот»	<p>Цель: Познакомить детей с сенсорными возможностями рта.</p> <p>Задачи: 1. Учить составлять рассказ – описание с опорой на модель сенсорных возможностей рта человека. 2. Показать зависимость вкусовых ощущений от температуры продукта. Активизировать представления о вкусе различных продуктов. 3. Воспитывать бережное отношение детей к органам чувств, культуру их охраны.</p>
8	«Нос»	<p>Цель: Активизировать представление детей о сенсорных возможностях носа и его назначении.</p> <p>Задачи: 1. Уточнить какое значение имеет для человека обоняние в познании мира. 2. Развивать обоняние, познакомить детей со строением носа. 3. Воспитывать бережное отношение детей к органам чувств, культуру их охраны.</p>
9	«Органы чувств»	<p>Цель: Обобщить знания детей о сенсорных возможностях органов чувств, учить использовать имеющиеся знания на практике.</p> <p>Задачи: 1. Учить составлять рассказ – описание с опорой на условные обозначения. 2. Развивать зрительно-моторную координацию, прослеживающую функцию зрения. 3. Воспитывать бережное отношение детей к органам чувств, культуру их охраны.</p>
10	«Ягоды Севера»	<p>Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о ягодах Магаданской области посредством</p>

	Востока»	<i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i> Задачи: 1. Развивать мелкую моторику, умение выражать ощущения в словесной форме 2. Активизировать познавательные процессы, вкусовые анализаторы. 3. Воспитывать любовь к природе родного края.
11	«Фруктовые деревья»	Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о фруктовых деревьях посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i> Задачи: 1. Познакомить детей с фруктовыми деревьями. 2. Развивать тактильную чувствительность, внимание, речь, память, мелкую моторику. 3. Воспитывать любовь к природе родного края.
12	«Фрукты»	Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о свежих фруктах посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i> Задачи: 1. Закрепить знания дошкольников о свежих фруктах. 2. Учить обследовать предметы с помощью зрительно-осознательно-двигательных действий. 3. Развивать вкусовые анализаторы.
13	«Овощи»	Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников об овощах посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i> Задачи: 1. Учить детей находить овощ по словесному описанию. 2. Развивать тактильную чувствительность, психические процессы, мелкую моторику, обоняние. 3. Воспитывать умения соотносить ощущения с речью
14	«Деревья и кустарники Севера Востока»	Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о деревьях и кустарниках Магаданской области посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i> Задачи: 1. Закрепить знания дошкольников о деревьях Магаданской области. 2. Развивать тактильную чувствительность, внимание, речь, память, мелкую моторику. 3. Воспитывать бережное отношение к деревьям, желание узнать деревья по определенным признакам, проявлять заботу о деревьях.
15	«В мире бумаги»	Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о бумаге и ее свойствах посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i> Задачи: 1. Учить дошкольников выявлять свойства



		<p>бумаги с использованием различных анализаторов.</p> <p>2. Развивать внимание, умение передавать свои ощущения в словесной форме; 3. Воспитывать любознательность и интерес к экспериментальной деятельности</p>
16	«В мире пласт-массы»	<p>Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о пластмассе и ее свойствах посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i></p> <p>Задачи: 1. Учить дошкольников выявлять свойства пластмассы с использованием различных анализаторов. 2. Развивать внимание, умение передавать свои ощущения в словесной форме; 3. Воспитывать любознательность и интерес к экспериментальной деятельности</p>
17	«В мире металла и магнита»	<p>Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о металле и магните посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i></p> <p>Задачи: 1. Учить дошкольников выявлять свойства металла экспериментальным путем с использованием различных анализаторов. 2. Развивать тактильные ощущения и соотносить их с речью. 3. Воспитывать любовь к природе родного края.</p>
18	«В мире стекла»	<p>Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о стекле посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i></p> <p>Задачи: 1. Учить дошкольников выявлять свойства стекла экспериментальным путем с использованием различных анализаторов. 2. Развивать внимание, умение передавать свои ощущения в словесной форме; 3. Воспитывать любознательность и интерес к экспериментальной деятельности</p>
19	«В мире резины»	<p>Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о резине посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i></p> <p>Задачи: 1. Учить дошкольников выявлять свойства резины экспериментальным путем с использованием различных анализаторов. 2. Развивать внимание, умение передавать свои ощущения в словесной форме; 3. Воспитывать любознательность и интерес к экспериментальной деятельности</p>
20	«Ткань»	<p>Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о тканях и их свойствах посредством <i>экспериментальной</i></p>

		<p><i>деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i></p> <p>Задачи: 1. Учить дошкольников выявлять свойства ткани с использованием различных анализаторов и предавать тактильные ощущения в словесной форме. 2. Развивать у дошкольников осязание, тонкую моторику, тактильную чувствительность, внимание и воображение 3. Воспитывать любознательность и интерес к экспериментальной деятельности</p>
21	«Тяжелые и легкие таблички»	<p>Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о понятиях тяжело — легко посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i></p> <p>Задачи: 1. Развивать у дошкольников умение определять чувство тяжести. 2. Развивать навыки классификации, внимание. 3. Воспитывать любознательность и интерес к экспериментальной деятельности</p>
22	«Насекомые Севера Востока»	<p>Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о насекомых Крайнего Севера посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i></p> <p>Задачи: 1. Уточнить представления дошкольников о насекомых Крайнего Севера, использовать <i>гербарий и интерактивное оборудование</i>. 2. Развивать внимание, память, мышление, слуховое восприятие, воображение. 3. Воспитывать любовь к природе родного края.</p>
23	«Птицы Севера Востока»	<p>Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о птицах крайнего Севера посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i></p> <p>Задачи: 1. Уточнить представление дошкольников о птицах Крайнего Севера: где обитают, внешний вид и т. д. 2. Развивать у дошкольников внимание и мелкую моторику. 3. Воспитывать любовь к природе родного края.</p>
24	«Дикие животные Севера Востока»	<p>Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о диких животных Магаданской области посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i></p> <p>Задачи: 1. Учить детей классифицировать диких животных по различным признакам. 2. Развивать мелкую моторику, память, речь, внимание, глазомер. 3. Воспитывать любовь дошкольников к животному миру Магаданской области.</p>

25	«Мох и лишайники»	Цель: Познакомить детей с разнообразием растительного мира посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием, микроскопом</i> Задачи: 1. Учить дошкольников называть и различать мхи и лишайники. 2. Привлечь родителей к исследовательской деятельности совместно с детьми. 3. Развивать поисковую деятельность, познавательную активность
26	«Камни»	Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о камнях и их свойствах посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i> Задачи: 1. Учить дошкольников выявлять свойства камней с использованием различных анализаторов. 2. Развивать внимание, умение передавать свои ощущения в словесной форме. 3. Воспитывать любознательность и интерес к экспериментальной деятельности
27	«Песок»	Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о песке и его свойствах посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i> Задачи: 1. Учить дошкольников выявлять свойства песка с использованием различных анализаторов. 2. Развивать внимание, умение передавать свои ощущения в словесной форме. 3. Воспитывать любознательность и интерес к экспериментальной деятельности
28	«Рыбы Охотского моря»	Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о рыбах Магаданской области посредством <i>работы с интерактивным оборудованием</i> Задачи: 1. Уточнить представление детей о рыбах, где обитают, о внешнем виде. 2. Развитие мелкой моторики, воображения, памяти. 3. Воспитывать любовь к природе родного края.
29	«Почва»	Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о почве и её свойствах посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i> Задачи: 1. Учить дошкольников выявлять свойства почвы с использованием различных анализаторов. 2. Развивать внимание, умение передавать свои ощущения в словесной форме. 3. Воспитывать любознательность и интерес к экспериментальной деятельности
30	«Вода»	Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о

		<p>воде и её свойствах посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i></p> <p>Задачи: 1. Учить дошкольников выявлять свойства воды с использованием различных анализаторов. 2. Развивать внимание, умение передавать свои ощущения в словесной форме. 3. Воспитывать любознательность и интерес к экспериментальной деятельности</p>
31	«Цветы Севера Востока»	<p>Цель: Уточнить и расширить знания дошкольников о цветах растущих в Магаданской области посредством <i>работы с интерактивным оборудованием</i></p> <p>Задачи: 1. Уточнить представления дошкольников о цветах Крайнего Севера, использовать <i>гербарий и интерактивное оборудование</i>. 2. Развивать тактильную чувствительность, психические процессы, мелкую моторику, обоняние. 3. Воспитывать любознательность, любовь к природе родного края.</p>
32	«Звуки вокруг нас»	<p>Цель: Развитие слухового внимания посредством <i>экспериментальной деятельности и работы с интерактивным оборудованием</i></p> <p>Задачи: 1. Учить прислушиваться к разным звукам, вызывать внимание и интерес к ним; 2. Различать на слух закрытыми глазами звучание музыкальных инструментов; 3. Развивать чувство ритма, координацию движений; 4. Уметь озвучивать голоса животных и птиц; 5. Учить различать звуки окружающие нас; 6. Развивать внимание и воображение.</p>

### Раздел 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы по сенсорному воспитанию не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Результаты занятий по программе отслеживаются общей диагностикой обучающегося, наблюдением за его поведением в различных ситуациях, отслеживанием его деятельности, удовлетворенностью родителей (законных представителей) дошкольника, занимающегося по данной программе.

Входной контроль помогает определить уровень сенсорного развития воспитанников. Осуществляется педагогом в ходе вводного занятия в игровой форме.

В ходе текущего контроля проверяется объем усвоенного материала. Контроль осуществляется во время игр (дидактических, сюжетных), в специально созданных игровых ситуациях.

Промежуточный контроль предполагает определение результатов усвоения программы за полугодие.

Итоговый контроль предполагает определение результатов усвоения программы за год.

Одним из способов определения результативности является открытое занятие для родителей (законных представителей), а также педагогов. Данный вид контроля осуществляется за полугодие в январе, за год - в июне.

#### Виды контроля

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
<b>Входной контроль</b>		
В начале учебного года	Определение уровня	Беседа
<b>Текущий контроль</b>		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения	Педагогическое наблюдение

<b>Промежуточный контроль</b>		
В конце полугодия	<p>Определение степени усвоения обучающимися учебного материала.</p> <p>Определение результатов обучения</p>	Открытое занятие
<b>Итоговый контроль</b>		
В конце учебного года	<p>Определение изменения уровня развития детей, их речевой активности.</p> <p>Определение результатов обучения.</p> <p>Ориентирование обучающихся на дальнейшее обучение.</p> <p>Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.</p>	Открытое занятие

## Раздел 4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Материально-технические и кадровые условия

Занятия по сенсорному воспитанию проходят в оборудованной сенсорной комнате, во вторую половину дня. Проводит занятия воспитатель.

Для сенсорной комнаты характерны объемные предметы с необычными свойствами: световое и музыкальное сопровождение, использование различных ароматов; различные мягкие модули: шары, колеса, ступеньки, колонны, бочки; мягкое покрытие пола, пуфики, подушки.

Обязательным условием для реализации данной программы является наличие интерактивной доски.

### 4.2. Учебно-методические и информационные условия

#### Список литературы:

1. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). – СПб.: Паритет, 2003
2. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателей дет.сада. – М.: Просвещение, 2000
3. Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате: Практическое пособие для ДОУ. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2009. – 88 с.: ил.
4. Венгер Л.А, Пилюгина Е. Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка до 6 лет: книга для воспитателей детского сада. -М.: Просвещение, 1988.
5. Венгер Л. А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. - М.: Просвещение, 1985.
6. Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному воспитанию.: пособие для воспитателей детского сада. - М.: Просвещение, 1983.
7. Хилтунен Е. Монтессори - материал. - М.:, 1992.
8. Колос Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении.: Практические рекомендации. - Москва 2007.
9. Любимова Г. Н. Методические разработки программы «Развития» по сенсорному воспитанию.
10. Вафина С. Ю. Дополнительная образовательная программа по сенсорике «Разноцветный мир» с детьми дошкольного возраста.
11. Марбиева В. М. Программа дополнительного образования «Я сам».
12. Кочергина Е. С. «Формирование сенсорной культуры у детей младшего дошкольного возраста посредством использования интегрированных пособий»
13. Грищенко Т. А. Сенсорное развитие детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях. Москва, Владос, 2013.