

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ ГОРОДА МАГАДАНА
МБДОУ
«Детский сад компенсирующего вида № 1»**

АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА

**«ОТГАДАЙ-КА»
(для детей от 4 до 7 лет)**



**АВТОР: ЯКОБИ ЕЛЕНА ВЯЧЕСЛАВОВНА,
учитель – логопед МБДОУ «Детский сад
компенсирующего вида № 1»**

г. Магадан

РЕЦЕНЗИЯ

на программу «Отгадай-ка» Якоби Е.В., учителя-логопеда МДОУ
«Детский сад компенсирующего вида №1»

Автор программы Якоби Елена Вячеславовна имеет большой практический опыт работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи и интеллектуальной недостаточностью.

В пояснительной записке обусловлена актуальность и новизна программы, четко определены цели педагогического воздействия. Реализация данной программы будет способствовать формированию речевой и когнитивной компетенции детей с ограниченными возможностями здоровья. Программа составлена логично и методически грамотно, с учетом теоретических положений общей и специальной педагогики. Содержание программы распределено по этапам изучения в соответствии с возрастными особенностями ребенка.

Программный материал изложен согласно дидактическим принципам: последовательности, концентричности, научности, переходом от простого к сложному и др. Программные задачи от этапа к этапу последовательно усложняются с учетом приобретенных детьми ранее знаний, умений и навыков. Необходимо подчеркнуть и то, что автор решает проблему формирования смысловой стороны речи в русле интегративной модели образования на основе использования современных достижений специальной педагогики и психологии.

Итоги апробации программы позволяют сделать вывод об эффективности использования в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста данной творческой инициативы. Результаты контрольного эксперимента указывают на возросшую произвольность всех составляющих компонентов деятельности детей, включая способность к анализу условий с точки зрения поставленной цели, выбор адекватных

способов решения, умение руководствоваться заданной системой правил и условий.

В помощь практическим работникам в виде приложения к программе представлены перечень научно-методической литературы и методические разработки: конспекты, дидактические игры, рекомендации родителям.

Считаю, что программа является актуальной для использования в работе с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, также ее можно использовать в процессе воспитания детей, не имеющих психофизических отклонений.

кандидат пед. наук, доцент
Кафедры развития образовательных систем
МО ИПК ПК



Г.В. Макоедова

*Людмила Макоедова Г.В.
уверено*



Директор МО ИПК ПК

Кравченко-Кравцова Т.В.

Н. 02.2009г.

Рецензия
на авторскую программу «Отгадай-ка»,
автор Якоби Е. В., учитель-логопед МДОУ «Детский сад
компенсирующего вида №1»

Е. В. Якоби – автор программы «Отгадай-ка» имеет большой опыт работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

В связи с тем, что в последнее время отмечается увеличение числа детей с проблемами в развитии, автор программы посвятила изучение очень важной проблемы - формирование речевой культуры ребенка посредством загадок, так как развитие речи и словаря является одной из главных задач воспитания и обучения детей с ОНР и ЗПР

Программа имеет целостный характер, составлена логично и методически грамотно: выделены структурные части, согласованы цели, задачи и способы их достижения. Содержание распределено на периоды обучения; определены задачи каждого периода; указываются знания, умения и навыки, которыми дети должны овладеть по итогам каждого года обучения.

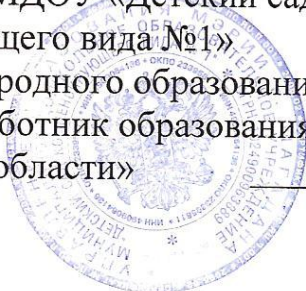
Елена Вячеславовна особенно большое значение придает соблюдению основополагающих дидактических принципов (доступность предлагаемого материала, принцип системного подхода, индивидуальный подход и т. д.).

Программный материал успешно апробирован в работе с детьми, которые получали коррекционно-логопедическую поддержку в течение трех лет и показали положительную динамику в речевом и познавательном развитии.

В приложении предлагается подробное перспективное планирование по обогащению словаря и формированию грамматических категорий у детей с ОНР и ЗПР с применением загадок.

Программа «Отгадай-ка» представляет собой завершенный, самостоятельный документ, выполненный по актуальной тематике, обладающий существенной практической значимостью.

Заведующий МДОУ «Детский сад
компенсирующего вида №1»
«Отличник народного образования»,
«Почетный работник образования
Магаданской области»



/Шаманина В. М./

Содержание:

Пояснительная записка.	6
Методические рекомендации.	13
Примерное перспективное планирование по обогащению словаря и формированию грамматических категорий у детей с ОНР и ЗПР	17
Перспективный план.	21
Результаты апробации программы.	36
Приложение 1. Конспекты занятий.	40
Приложение 2. Дидактические игры.	60
Приложение 3. Вместе с родителями.	65
Приложение 4. Дидактический материал.	69
Литература.	77

Пояснительная записка.

Среди многих важных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста в детском саду обучение родному языку, развитие речи и словаря, речевого общения – одна из главных. Эта общая задача состоит из ряда специальных, частных задач: воспитания звуковой культуры речи, обогащения, закрепления и активизации словаря, совершенствования грамматической правильности речи, формирования разговорной (диалогической) речи, развития связной речи, воспитания интереса к художественному слову, подготовки к обучению грамоте.

В детском саду дошкольники, усваивая родной язык, овладевают важнейшей формой речевого общения – устной речью.

В формировании связной речи отчетливо выступает тесная связь речевого и умственного развития детей, развития их мышления, восприятия, наблюдательности. Чтобы хорошо, связно рассказать о чем-нибудь, надо ясно представлять себе объект рассказа (предмет, событие), уметь анализировать, отбирать основные (для данной ситуации общения) свойства и качества, устанавливать причинно-следственные, временные и другие отношения между предметами и явлениями.

Связная речь – это не просто последовательность слов и предложений, это последовательность связанных друг с другом мыслей, которые выражены точными словами в правильно построенных предложениях. Ребенок учится мыслить, учась говорить, но он также совершенствует свою речь, учась мыслить.

При работе с детьми дошкольного возраста, имеющими проблемы в речевом и психофизическом развитии детей, многолетняя практическая деятельность позволила обозначить проблему скудности родного языка, отсутствие выразительности речи, наличие многочисленных ошибок в обиходной речи. Анализ научно-методической литературы по развитию речи

позволил сделать вывод о том, что недостаточно уделяется внимание загадке как средству и методу обучения выразительному грамотному родному языку.

Обратимся к истории происхождения загадки.

Загадка – это мудреный вопрос. Основное назначение загадки в том, что она развивает в человеке догадливость, сообразительность.

Первобытный человек, прибегавший к особой иносказательной речи, был убежден, что скрывает приготовление к охоте, не называя своих орудий, зверей, намерений. Прибегая к иносказанию, он не дает возможности зверям узнать об опасности и тем самым обеспечивает себе удачный промысел.

По убеждению первобытного охотника, скотовода, пахаря в поле, в лесу, на воде, в жилище – везде и всюду человек постоянно сталкивается с враждебной сознательной силой, насылающей неудачу, пожар, болезнь. Эту силу необходимо перехитрить, а для этого необходима тайная, условная речь. Без знания этой условной речи юноша не мог стать равноправным с членом своего родного коллектива. Наряду с прочими для юношей устраивались испытания его мудрости.

Позже крестьянские обычаи предписывали загадывать загадки в определенное время и при определенных обстоятельствах. В народных свадебных обычаях вплоть до XIX века загадывание загадок составляло обязательную принадлежность свадебного обряда. Владимир Даль записал пословицу, которую приводили в назидание жениху:

«Выбирай такого дружку, чтоб загадки разгадывал».

В сказках царевна выходит замуж за того, кто сумел отгадать ее загадки. Запрещалось загадывать загадки не вовремя – летом и днем. Это вызывало напасти. У древних греков и германцев, как говорят предания, загадывание загадок приравнивалось к единоборству. Согласно легендам и преданиям, не отгадавший загадки расплачивался жизнью.

Загадывание загадок русалками и другими сверхъестественными существами воспроизводит в мифологических образах познание и борьбу человека с силами природы. Человек стремился разгадать тайный язык природы, чтобы овладеть ею. Вот оказывается, какая интересная история у загадки – надо окунуться с головой в этот мир – и он не даст вам скучать.

В практике специальных дошкольных учреждений и групп для детей с тяжелыми нарушениями речи и ЗПР недостаточно широко используется загадка, компактная и интересная фольклорная форма. При использовании загадок педагоги отдают предпочтение ее содержательному аспекту, а не жанровым и языковым особенностям. Главная особенность загадки состоит в том, что она представляет собой словесно-логическую задачу. Отгадать загадку – значит ответить на вопрос, т.е. совершить сложную мыслительную операцию. Предмет, о котором идет речь в загадке, скрыт, зашифрован и способы его расшифровки различны.

Коррекционно-развивающие возможности загадки многообразны. Наиболее важны из них: воспитание находчивости, сообразительности, быстроты реакции, а также стимуляция умственной активности; развитие мышления, речи, памяти, внимания, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире; развитие сенсорной сферы. Это особенно актуально для детей, имеющих общее недоразвитие речи (ОНР), задержку психических процессов, так как в этом случае загадка становится значимым практическим материалом для коррекции и формирования правильной речи ребенка.

По типу логической задачи, характеру умственной операции, необходимой для решения, загадки можно условно разделить на три группы. К загадкам первого уровня сложности относят: загадки, основанные на перечислении признаков предмета, явления (величина, форма, цвет, вкус, звучание, движение, материал, назначение); загадки с перечислением признаков, в которых зарифмовано слово-отгадка. Отгадывание таких загадок

основано на элементарном анализе (выделении признаков) и синтезе (объединении их в одно целое). Достаточное количество признаков позволяет производить необходимые умственные операции и успешно решать логическую задачу.

Загадки второго уровня сложности включают: загадки, в которых характеристика предмета дается кратко, в которых по 1-2 признакам нужно восстановить целостный образ предмета; загадки, основанные на отрицании или сопоставлении предметов, на сравнении предметов и явлений. Чтобы решить подобную логическую задачу, ребенок должен быть знаком с указанным в ней признаком, должен уметь выделить его, связать по ассоциации с другими признаками, не названными в загадке. Это возможно при наличии достаточно полных представлений о предмете, явлении.

Загадками третьего уровня сложности являются метафорические загадки. Отгадывая эти загадки, дети проникают в скрытый смысл метафоры, выделяют сходство, общие черты в предметах и явлениях на первый взгляд далеких друг от друга.

При определении уровня сложности и подбора серии загадок в соответствии с возрастом детей я учитывала следующие факторы:

тип логической задачи и характер умственной операции, которую следует выполнить ребенку при отгадывании загадки; доступность изобразительно-выразительных средств загадки для детей с различными уровнями речевого развития;

сложность композиционно-синтаксической структуры загадки (предложение-вопрос, односоставное предложение, использование однородных членов предложения и т.д.)

Дошкольники с ОНР и ЗПР испытывают трудности в понимании и интерпретации текста загадок, что, конечно, влияет на правильность отгадывания загадок. Условиями, обеспечивающими правильное понимание и

правильное отгадывание загадок, являются: предварительное ознакомление детей с предметами и явлениями, о которых говорится в загадке; продумывание педагогом способа использования загадок, характер и манера их преподнесения; уровень развития речи детей; учет возрастных особенностей и возможностей.

Тематика загадок для детей среднего дошкольного возраста (у нас дети с 4 лет) ограничена их небольшим жизненным опытом. Это загадки о предметах, с которыми ребенок сталкивается в быту, которые оказывают на него эмоциональное воздействие (игрушки, домашние животные, предметы обихода, продукты питания). В загадках названы яркие, характерные признаки, качества и свойства предмета (цвет, форма, величина, голос животного, чем он питается, повадки и т.д.) таким дошкольникам можно предложить рифмованные загадки, в которых отгадка рифмуется с текстом загадки.

Детям старшего дошкольного возраста предлагается более широкая тематика загадок: о домашних и диких животных, об одежде, о продуктах, о явлениях природы, о транспорте и т.д. Характеристика предмета загадки может быть дана полно, подробно, как «мини-рассказ» о предмете. Рекомендуются загадки с простыми сравнениями и прозрачными метафорами.

В работе с детьми подготовительного дошкольного возраста можно использовать загадки разнообразной тематики: явления природы, предметы обихода, орудия труда, средства передвижения, связи, спорт, человек и т.д. детям предлагаются более сложные виды логических задач: сравнение, исключение, сопоставление и др.

Использование загадок в работе с детьми с ОНР и ЗПР способствует развитию у них навыков речи-доказательства и речи-описания. Уметь доказывать – это не только уметь логически мыслить, но и выражать свою мысль, облекая ее в точную словесную форму. Речь-доказательство требует особых, отличных от описания и повествования речевых оборотов, грамматических структур, особой композиции. При отгадывании загадок

ставлю перед ребенком задачу: не просто отгадать загадку, а доказать, обосновать правильность отгадки. При осуществлении анализа загадки подчеркиваю своеобразие художественного образа, речевых средств передающих этот образ. Дети учатся выделять и запоминать признаки загаданного предмета, применять прием перегруппировки этих признаков, стимулируются самостоятельность и оригинальность мышления. Таким образом, занимательная форма загадки позволяет легко и непринужденно обучать детей рассуждению и доказательству, самостоятельному анализу текста загадки, поиску путей решения логической задачи. Освоение образного языка загадки, осознание переносного значения слов и словосочетаний возможно при определенном уровне развития абстрактного и образного мышления.

Цель программы – формирование речевой культуры человека.

Основные задачи:

1. Развивать лексику (словарь предметный, глагольный, признаков, наречий, притяжательных местоимений; многозначность слова, подбор синонимов, антонимов, дифференциация близких по смыслу понятий; уровень обобщений);
2. Сформировать грамматический строй речи (уметь конструировать предложения, навык правильного употребления существительных множественного числа в именительном и родительном падежах, сравнительная степень прилагательных, усвоение предложно-падежных форм существительных, умения согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, навык словообразования);
3. Отработать систему включения загадки в речь детей с целью освоения образности русского языка, осознания переносного значения слов и словосочетаний, влияния на уровень развития абстрактного и образного мышления;
4. Организовать деятельность педагогических работников по расширению запаса знаний и представлений об окружающем мире;

5. Оказать влияние на воспитание находчивости, сообразительности, быстроты реакции; стимуляцию умственной активности;
6. Развивать и совершенствовать коммуникативные навыки детей.
7. Работа над устранением проблем при общении с взрослыми и сверстниками.

Решение данных задач направлено на развитие детей с ОНР и ЗПР; загадка является значимым практическим материалом для коррекции и формирования правильной речи ребенка.

Программа состоит из **трех** блоков:

Первый блок – «В гостях у Загадушки» (средняя группа)

Цель: Знакомство с загадкой. Воспитание желания знать загадку, отгадывать ее. Воспитывать у детей желание расширять словарный запас, правильно использовать грамматические формы русского языка.

Второй блок «Говорю правильно» (старшая группа)

Цель: воспитание желания правильно пользоваться средствами родного языка.

Третий блок «Красота загадки» (подготовительная к школе группа)

Цель: Использование разнообразных схем, моделей для составления загадок.

Методические рекомендации

Ведущие формы и методы работы – занятия по подгруппам, индивидуальная работа с детьми, использование художественной литературы, игры и упражнения.

Работа по программе предусматривает трехлетний курс обучения: средняя группа, старшая группа и подготовительная к школе группа.

Средняя группа – проводится 1- 2 занятия в месяц или 11 занятий в год.

Старшая и подготовительная к школе группа – проводится 1 занятие в неделю или по 27 занятий в год.

Длительность проведения занятий составляет 15 минут – средняя группа, 20 минут – старшая группа, 25 минут – подготовительная группа.

Занятия могут проводиться как в свободное от учебной деятельности время, так же содержание их может быть включено частью в занятия по изобразительной деятельности, обучению рассказыванию, а также в комплексные занятия.

Основные принципы организации занятий с детьми:

1. Наглядность, сознательность и активность, доступность, научность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, системность и последовательность, прочность усвоения знаний, связь теории с практикой, обучения и жизни, воспитание в процессе обучения.
2. Занятия проводятся в форме бесед, игровой деятельности, упражнений, практической деятельности (рисование, конструирование), разыгрывания литературных произведений.

Ежегодно предполагается проведение диагностик овладения детьми, как словарного запаса, грамматического строя речи, так и овладения детьми умения отгадывать готовые загадки, составлять новые.

На данных занятиях может присутствовать демонстрационный материал: игрушки (особенно в средней группе), рисунки, иллюстрации.

Обучение отгадыванию загадок строится на применении опоры на предметы, на предметные картинки, на игрушки. На занятиях педагог обучает детей не только отгадывать загадки, но придает большое внимание развитию речи детей, особенно с недостатками в развитии речи, учит также составлять загадки.

К концу первого года обучения дети могут узнавать предметы по словесным описаниям и с опорой на их изображения, игрушки, рисунки. Их словарь значительно пополняется: дети называют овощи, фрукты, времена года, зверей. Закрепляются знания, полученные детьми на специально организованных занятиях по обогащению словаря и формированию грамматического строя речи. Дети закрепляют умения называть предметы в именительном и родительном падежах (в зависимости от вопроса), начинают в средней группе пополнять словарный запас прилагательными.

На втором году обучения продолжается формирование грамматического строя речи и обогащения словаря. Расширяется словарная лексика, дети старшей группы дают более полные ответы на поставленные вопросы, а также с желанием составляют загадки по предметам, картинкам, рисункам.

Третий год обучения (подготовительная к школе группа) детям предлагается модель составления загадки, а затем предлагается составление загадок с использованием символики. К концу учебного года можно вместе с детьми составлять новые загадки, используя схемы. Самым сложным является составление загадок по опорам-карточкам. Все эти приемы активизируют внимание детей, побуждают их к желанию не только отгадывать загадки, но и составлять их. В результате к концу пребывания в дошкольном образовательном учреждении значительно обогатится словарь детей, сформируется их грамматический строй.

В конце каждого года обучения проводятся итоговые занятия с целью отслеживания обогащения словаря и формирования грамматического строя

речи. Занятия можно проводить в форме игры – викторины, игры - КВН, игры «Умники и умницы», а также в других формах.

Дети первого года обучения

1. Имеют некоторые представления о речи – описании;
2. Хорошо понимают загадку, в которой отгадка легко рифмуется с текстом загадки.
3. Называют яркие характерные признаки, качества и свойства предмета.

Дети второго года обучения

1. Имеют более полное представление о загадке – описании, знакомы с загадкой – доказательством;
2. Легко разгадывают загадку с простыми сравнениями и прозрачными метафорами.
3. Дают характеристику предмета – загадки как мини- рассказ.

Дети третьего года обучения

1. Владели загадкой с использованием логических задач на сравнение, исключение, сопоставление;
2. Используют навыки загадки – доказательства, загадки – описания.
3. Имеют обогащенный словарь и сформированный грамматический строй.

Таким образом, в процессе проведения занятий при использовании заданий на отгадывание загадок, а также на их составление с помощью схем, моделей, карточек-опор, картинок, иллюстраций, рисунков, предметов происходит развитие детей. Этому в значительной мере могут способствовать приведённые в данной работе методы и приёмы. Они достаточно просты в исполнении и доступны широкому кругу педагогов. Предложенные задания и упражнения интересны детям и вызывают у них положительные эмоции; их можно многократно варьировать, изменять, модифицировать при изучении разных тем. Однако, необходимо заметить, что фантазия, как и любая другая форма психического отражения, должна иметь позитивное направление развития. Она должна способствовать лучшему познанию окружающего мира, самораскрытию и самосовершенствованию личности. Для детей, имеющих недостатки

речевого и психического развития, в дошкольном возрасте является овладение наглядным моделированием. Любое моделирование начинается с простого замещения предметов, ведущего к использованию символов и знаков. Но понимание отдельных обозначений ещё недостаточно для решения задач. Любая задача требует анализа условий, выявления отношений между предметами. Эти отношения могут быть представлены в виде наглядных моделей. Поэтому предлагаемые задания можно использовать и для активизации познавательной деятельности дошкольников, в частности, образного мышления и, в целом, творчества.

Таким образом, работа по программе «Отгадай-ка» имеет важное значение не только для обогащения словаря и формирования грамматического строя речи, но и для развития ребенка в целом.

Данную программу можно использовать для дополнительной работы с детьми дошкольного возраста, а также как часть занятия во время учебной деятельности; материал можно использовать для работы с детьми с ОНР и ЗПР, а также не имеющими проблем в развитии речи.

Большое значение в работе над загадкой принадлежит работе с семьей: здесь необходимо объяснять родителям причины возникших трудностей у ребенка, дать им ознакомиться с соответствующей литературой, выработать совместную линию коррекционной работы с ребенком. Родителям может предлагаться одна из наиболее эффективных форм работы - заочное консультирование, куда помимо общих рекомендаций по развитию речи детей входит "Игротека" - подборка практических игр и упражнений на обогащение и развитие словаря в домашних условиях, а также записанные под диктовку детей придуманные загадки ребят, которые позволяют родителям сравнить успехи собственного ребёнка с успехами сверстников, обговорить с педагогами пути преодоления трудностей.

**Примерное перспективное планирование
по обогащению словаря и формированию грамматических категорий
у детей с ОНР и ЗПР с применением загадок.**

Первый блок «В гостях у Загадушки»

(Средняя группа)

месяц	1-2 неделя	3-4 неделя
Сентябрь		Знакомство с Загадушкой.
Октябрь	«Знаешь ли ты игрушки?» (обучение отгадыванию загадок с опорой на игрушки)	«Что где растет?» (обучение отгадыванию загадок об овощах с опорой на предметы)
Ноябрь	«Что где растет?» (обучение отгадыванию загадок о фруктах с опорой на предметы)	«Знаешь ли ты себя?»
Декабрь	«Кто здесь живет?» (обучение отгадыванию загадок с опорой на предметы)	
Январь	«Кто, угадай-ка, седая хозяйка...» (обучение отгадыванию загадок с опорой на предметные картинки)	
Февраль	«Вам знаком зверек такой?» (обучение отгадыванию загадок с опорой на предметы)	
Март	«Во что поиграем? (обучение отгадыванию загадок об игрушках с опорой на предметные картинки)	

Апрель	«К нам весна шагает быстрыми шагами...» (обучение отгадыванию загадок с опорой на предметные картинки)
Май	«Знаешь ли ты эти предметы?» (повторение пройденных тем)

Второй блок «Говорю правильно»

(Старшая группа)

месяц	1-2 неделя	3-4 неделя
Сентябрь		«Во что поиграть?» «Осенние приметы»
Октябрь	«Что где растет?»	«Знаешь ли ты себя?» «Кому нужны эти предметы?»
Ноябрь	«Кому нужны эти предметы?» «Когда это бывает?»	«Что такое перед нами?» «У Маши День рождения»
Декабрь	«Когда это бывает?» «Кто это?»	«Кто это?» «Я прихожу с подарками, Блещу огнями яркими»
Январь	Зимние забавы	«Вам знаком зверек такой?»

Февраль	«Кто живет у нас дома?»	Домашние птицы. Мамин праздник.
Март	Семья.	Наша мебель. Транспорт.
Апрель	«Весна пришла»	Досуг «Вместе с Загадушкой»

Третий блок «Красота загадки»

(Подготовительная группа)

месяц	1-2 неделя	3-4 неделя
Сентябрь		Знакомство с моделями составления загадок на примере игрушек.
Октябрь	Составление загадок об овошах, фруктах, используя модели.	Составление загадок об одежде, посуде, используя модели.
Ноябрь	Загадки о диких животных, используя модели.	
Декабрь	Загадки о домашних животных, используя символику.	
Январь		Составление загадок о посуде, мебели, используя схемы.
Февраль	Составление загадок об овошах, фруктах, используя схемы.	Загадки о домашних птицах, используя схемы.

Март	Составление загадок об овощах, фруктах, используя таблички-опоры.	Составление загадок о диких животных, используя таблички-опоры.
Апрель	Составление загадок о временах года, используя таблички-опоры.	Составление загадок о птицах, используя опоры.
Май	Повторение, закрепление пройденного материала.	

Перспективный план.

Первый блок «В гостях у Загадушки».

№	Тема занятия	Словарь	Грамматический строй речи	Выход в связную речь	Цель
1.	В гостях у Загадушки.	загадка	Употребление в речи сущ. ед. и мн.ч.	Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.	Познакомить детей с речевым средством – загадка.
2.	«Знаешь ли ты игрушки?»	Игрушки, кукла, мишка, машина, мяч, пирамидка.	Образование ум.-ласк. формы сущ. Согласов. сущ. с местоим. в роде и числе.	Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.	Обучение отгадыванию загадок с опорой на игрушки
3.	«Что где растет?»	Овощи, помидор, огурец, лук, картофель, капуста. Красный, овальный, зеленый, большой, маленький.	Согласование сущ. с прилагательными.	Употребление простых предлогов. Капуста растет на грядке.	Обучение отгадыванию загадок с опорой на предметы.
4.	«Что где растет?»	Фрукты, яблоко, груша, слива. Спелый, красный, круглый, зеленый, большой, маленький.	Согласование сущ. с прилагательными в роде и числе.	Употребление простых предлогов. Яблоко висит на дереве.	Обучение отгадыванию загадок с опорой на предметы.
5.	«Знаешь ли ты себя?»	Голова, руки, ноги, лицо, нос, рот, глаза, волосы. Говорить, дышать, петь.	Дифференциация глаголов ед. и мн. числа. Согласование сущ. с местоимениями в роде и	Построение предложения по демонстрации действия.	Развитие зрительного внимания и памяти.

			числе.		
6.	«Кто здесь живет?»	Собака, кошка, корова, лошадь, свинья. Мычать, хрюкать, мяукать, лаять.	Согласование сущ. с местоимениями в роде и числе. Употребление простых предлогов.	Заучивание загадок по теме.	Обучение отгадыванию загадок с опорой на предметы.
7.	«Кто, угадайка, седая хозяйка...»	Зима, снег, снежинка, снеговик. Падать, кружиться, лепить.	Согласование сущ. с прилагат. в роде и числе.	Заучивание загадок по теме.	Обучение отгадыванию загадок с опорой на предметные картинки.
8.	«Вам знаком зверек такой?»	Заяц, волк, лиса, медведь, еж. Белый, коричневый, рыжая, серый, колючий, хитрая, большой. Бегать, прыгать.	Согласование сущ. с прилагат. в роде и числе.	Заучивание загадок по теме.	Обучение отгадыванию загадок с опорой на игрушки.
9.	«Во что поиграем?»	Название игрушек. Играть, строить, складывать. Большая, маленькая, красивая, круглая, мягкая.	Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных.	Подготовка к простому описательному рассказу по предьявляемой картинке.	Обучение отгадыванию загадок об игрушках с опорой на предметные картинки.
10.	«К нам весна шагает быстрыми шагами...»	Весна, солнце, сосулька, ручеек, кораблики. Таять, капать, светить, греть.	Дифференциация глаголов ед. и мн. числа. Согласование существ. с прилагательными в роде и	Формирование распространенного предложения.	Обучение отгадыванию загадок с опорой на предметные

			числе. Быстрый ручей. И т.д.		картинки.
11.	«Знаешь ли ты эти предметы?» (повторение пройденных тем)	Название игрушек, овощей, фруктов.	Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Согласование существительных с прилагательными в роде и числе.	Формирование распространенного предложения.	Развитие логического мышления, памяти, внимания.

Второй блок «Говорю правильно»

№	Тема занятия	Словарь	Грамматический строй речи	Выход в связную речь	Цель
1.	«Во что поиграть?»	Активизация словаря признаков: Внешние признаки: мяч – резиновый, круглый, маленький, прыгучий, полосатый, зеленый. Характер, повадки: лошадка – быstroногая, стремительная, гордая, вороная, высокая. Антонимы: мишка	Образование сложных слов. Образование сущ.мн.ч. дат.п.	Составление предложений.	Отгадывание загадок об игрушках с использованием предметных картинок.

		неуклюжий, Буратино проворный.			
2.	«Осенние приметы»	Листопад, дождь, осень, ливень, погода. Осенний, затяжной, пасмурный, дождливый.	Дифференциация глаголов ед. и мн.ч. Глаголы с приставками.	Заучивание загадок.	
3.	«Что растет на огороде?»	Урожай, овощи, грядка. Свежие, зеленые, соленые, золотая.	Образование существительных в разных падежах.	Заучивание загадок. Развитие вопросно-ответной речи.	Отгадывание загадок об овощах и фруктах с опорой на предметные картинки
4.	«Что растет в саду?»	Урожай, фрукты. Румяная, синий.	Образование существительных в разных падежах.	Составление загадок-описаний по схеме.	Отгадывание загадок об овощах и фруктах с опорой на предметные картинки
5.	«Знаешь ли ты себя?»	Название частей тела.	Дифференциация глаголов ед. и мн. числа. Согласование сущ. с местоимениями в роде и числе.	Заучивание загадки. Формирование языкового чутья.	Развитие зрительного внимания и памяти.
6, 7	«Кому и когда нужны эти предметы?»	Название одежды. Активизация словаря наречий.	Образование сущ. ед.и мн. числа в разных падежах.	Развитие вопросно-ответной речи. Формирование	Отгадывание загадок с опорой на предметные

		Хорошая одежда – это удобно, красиво.		языкового чутья.	картинки
8.	«Когда это бывает?»	Поздняя осень.	Образование сущ. ед.и мн. числа в разных падежах.	Заучивание загадки.	Отгадывание загадок с опорой на предметные картинки
9.	«Что такое перед нами?»	Название посуды.	Образование относительных прилагательных. Посуда для кухни – кухонная, для чая – чайная.	Составление загадок-описаний по схеме. Формирование языкового чутья.	Отгадывание загадок с опорой на предметные картинки
10.	«У Маши день рождения»	Название продуктов питания.	Образование относительных прилагательных.	Составление загадок-описаний по схеме.	Отгадывание загадок с опорой на предметные картинки
11.	«Когда это бывает?»	Вьюги, метели, снегопад, гололед. Глагольный словарь. Снег (что делает?) – ложится, сверкает, блестит.	Образование сущ. ед.и мн. числа в разных падежах.	Заучивание загадки.	Отгадывание загадок с опорой на предметные картинки
12, 13	«Кто это?»	Зимующие птицы: снегирь, синица, голубь, воробей, сорока, ворона, дятел.		Составление загадок-описаний по схеме.	Отгадывание загадок с опорой на предметные картинки
14.	Я прихожу с подарками,	Дед Мороз, Снегурочка, новогодняя елочка.	Образование существительных в	Составление загадок-описаний	Отгадывание загадок с опорой

	блещу огнями яркими.	Активизация словаря наречий. На празднике (как?) – шумно, весело, дружно.	род.п.мн.ч.	по схеме.	на предметные картинки
15.	Зимние забавы	Санки, лыжи, снежки, коньки, снеговик. Весело, дружно.	Образов. сущ. мн.ч. в разных падежах.	Заучивание загадки.	Отгадывание загадок с опорой на предметные картинки
16, 17	Вам знаком зверек такой?	Звери, белка, лиса, медведь, заяц, волк. Пушистый, золотистый, рыжая.	Образование сравнительной степени прилагательных.	Составление загадок-описаний по схеме.	Отгадывание загадок с опорой на черно-белое изображение.
18, 19	Кто живет у нас дома?	Названия животных: корова, свинья, кот, собака, лошадь. Активизация глагольного словаря. Кто как голос подает? Кто как передвигается?	Образов. сущ. ед.и мн.ч. в разных падежах.	Составление загадок-описаний по схеме.	Отгадывание загадок с опорой на черно-белое изображение.
20.	Домашние птицы	Представители домашних птиц.	Образование сравнительной степени прилагательных.	Составление загадок-описаний по схеме.	Отгадывание загадок с опорой на черно-белое изображение.

21.	Мамин праздник	Активизация предметного словаря на примере профессий (воспитательница, продавщица, учительница, няня).	Образование существительных в именительном, дательном, винительном, предложном падежах множественного числа.	Заучивание загадки.	Формирование языкового чутья: объяснение фразеологических оборотов (золотые руки, горячее сердце).
22, 23	Семья	Брат, сестра, отец, бабушка, дедушка, мама, папа, семья. Качественные прилагательные.	Образование существительных с ум.-ласкат. суф. Образование однокоренных слов.	Заучивание загадки.	Развитие зрительного и слухового внимания, памяти.
24.	Наша мебель	Стол, стул, диван, кресло, шкаф. Удобно, комфортно, мягко.	Образование сущ. в разных падежах. Образование существительных с разными суффиксами.	Составление загадок-описаний по схеме.	отгадывание загадок с опорой на пересекающиеся изображения
25.	Транспорт	Машина, самолет, корабль. Составные части: кабина, салон, фары, кузов.	Образование существительных в разных падежах. Употребление предлогов.	Составление загадок-описаний по схеме.	отгадывание загадок с опорой на пересекающиеся изображения
26.	Весна пришла	Проталины, сосульки, ручьи. Активизация словаря признаков.	Образование существительных множественного числа в разных падежах. Употребление предлогов.	Заучивание загадки.	Отгадывание загадок с опорой на черно-белое изображение.

27.	Досуг «Вместе с Загадушкой»	Активизация предметного, глагольного словаря, словаря признаков.		Рассказывание и отгадывание загадок.	
-----	-----------------------------	--	--	--------------------------------------	--

Третий блок «Красота загадки»

№	Тема занятия	Словарь	Грамматический строй речи	Выход в связную речь	Цель
1 2	Знакомство с моделями составления загадок на примере игрушек.	Активизация предметного словаря, словаря признаков, глагольного словаря.	Продолжить работу по обучению согласованию прилагательных с существительными.	Составление предложений, объединение их в небольшой рассказ-загадку.	Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности
3	Загадки об овощах.	Активизация предметного словаря. Активизация словаря признаков (цвета (оттенки), формы (круглый, овальный), размеры (большой, средний), вкус (сладкий, горький). Уточнение и активизация словаря наречий (во рту (как?) – кисло, сладко, горько, пресно).	Употребление предлогов (Сорвать с грядки. Лежит на земле.) Образование глаголов с помощью приставок ((копать – выкапывать, закапывать, откапывать). Образование сложных слов путем соединения двух корней (кисло-сладкий вкус, красно-желтый бочок)	Составление загадок, используя модели.	смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные. Формирование языкового чутья. Развитие речевого, слухового, зрительного

					внимания.
4	Загадки о фруктах.	Активизация предметного словаря. Активизация словаря признаков (цвета (оттенки), формы (круглый, овальный), размеры (большой, средний), вкус (сладкий). Уточнение и активизация словаря наречий (во рту (как?) – кисло, сладко, пресно).	Употребление предлогов (Упало с дерева. Лежит на земле.) Образование глаголов с помощью приставок (рвать – сорвать, оторвать). Образование сложных слов путем соединения двух корней (кисло-сладкий вкус, красно-желтый бочок).	Составление загадок, используя модели.	Развитие логического мышления.
5	Загадки об одежде, обуви, головных уборах.	Активизация предметного словаря, словаря признаков. Активизация словаря наречий (быстро, удобно, красиво, нарядно).	Образование относительных прилагательных (фетровая, ситцевая, шерстяная). Образование сравнительной степени прилагательных.	Составление загадок, используя модели.	Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные.
6	Загадки о посуде.	Активизация и обогащение предметного словаря (общие понятия, классификация). Обогащение словаря качественных признаков. Активизация глагольного словаря.	Образование относительных прилагательных (фарфоровая, стеклянная, деревянная, металлическая и др.)	Составление загадок, используя модели.	Формирование языкового чутья. Развитие речевого, слухового, зрительного внимания.

7 8	Загадки о диких животных.	Активизация предметного словаря (место обитания – логово, берлога, нора, дупла, части тела) Обогащение словаря признаков (прилагательные характеризующие внешний вид, прилагательные характеризующие повадки). Активизация глагольного словаря. Уточнение и активизация словаря наречий (ловко, стремительно, быстро, резко, высоко, далеко, пугливо).	Образование сравнительной степени прилагательных (мех у медведя длинный, а у лисы еще длиннее). Образование сложных прилагательных (длинноногий, короткохвостый, быстроногий).	Составление загадок, используя модели.	Развитие логического мышления.
9 10	Загадки о домашних животных.	Обогащение предметного словаря. Активизация словаря признаков (прилагательные, характеризующие внешний вид, прилагательные характеризующие повадки, антонимы). Активизация глагольного словаря (кто как голос подает, способ передвижения).	Образование сложных слов (длинная грива – длинногривая, короткий хвост – короткохвостый).	Составление загадок, используя символику.	Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные.

		Активизация и обогащение словаря наречий.			Формирование языкового чутья.
11	Загадки посуде.	о Активизация и обогащение предметного словаря (общие понятия, классификация). Обогащение словаря качественных признаков. Активизация глагольного словаря.	Образование относительных прилагательных (фарфоровая, стеклянная, деревянная, металлическая и др.)	Составление загадок, используя схемы.	Развитие речевого, слухового, зрительного внимания. Развитие логического мышления.
12	Загадки мебели.	о Обогащение предметного словаря (детали и составные части). Активизация и обогащение словаря признаков: классификация мебели (детская, спальная, школьная, кухонная). Качественные прилагательные (мягкий, удобный, вместительный, красивый). Активизация глагольного словаря. Активизация словаря	Образование сравнительной степени прилагательных. Образование относительных прилагательных.	Составление загадок, используя схемы.	Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные. Формирование языкового чутья. Развитие речевого,

		наречий (жестко, мягко, удобно, красиво).			слухового, зрительного внимания. Развитие логического мышления.
13	Загадки об овощах.	Активизация предметного словаря. Активизация словаря признаков (цвета (оттенки), формы (круглый, овальный), размеры (большой, средний), вкус (сладкий, горький). Уточнение и активизация словаря наречий (во рту (как?) – кисло, сладко, горько, пресно).	Употребление предлогов (Сорвать с грядки. Лежит на земле.) Образование глаголов с помощью приставок ((копать – выкапывать, закапывать, откапывать). Образование сложных слов путем соединения двух корней (кисло-сладкий вкус, красно-желтый бочок).	Составление загадок, используя схемы.	
14	Загадки о фруктах	Активизация предметного словаря. Активизация словаря признаков (цвета (оттенки), формы (круглый, овальный), размеры (большой, средний), вкус (сладкий). Уточнение и активизация словаря наречий (во рту (как?) – кисло, сладко, пресно).	Употребление предлогов (Упало с дерева. Лежит на земле.) Образование глаголов с помощью приставок (рвать – сорвать, оторвать). Образование сложных слов путем соединения двух корней (кисло-сладкий вкус, красно-желтый бочок).	Составление загадок, используя схемы.	Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные. Формирование

15 16	Загадки домашних птиц.	о Активизация и обогащение предметного словаря: Представители домашних птиц. Части тела. Активизация глагольного словаря. Обогащение словаря признаков: внешний вид, характер. Обогащение словаря наречий.	Образование сложных слов (белая голова – белоголовый, длинная шея – длинношей). Образование относительных прилагательных.	Составление загадок, используя схемы.	языкового чутья. Развитие речевого, слухового, зрительного внимания. Развитие логического мышления.
17	Загадки овощах.	об Активизация предметного словаря. Активизация словаря признаков (цвета (оттенки), формы (круглый, овальный), размеры (большой, средний), вкус (сладкий, горький). Уточнение и активизация словаря наречий (во рту (как?) – кисло, сладко, горько, пресно).	Употребление предлогов (Сорвать с грядки. Лежит на земле.) Образование глаголов с помощью приставок ((копать – выкапывать, закапывать, откапывать). Образование сложных слов путем соединения двух корней (кисло-сладкий вкус, красно-желтый бочок).	Составление загадок, используя таблички-опоры.	Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные.

18	Загадки фруктах.	о Активизация предметного словаря. Активизация словаря признаков (цвета (оттенки), формы (круглый, овальный), размеры (большой, средний), вкус (сладкий). Уточнение и активизация словаря наречий (во рту (как?) – кисло, сладко, пресно).	Употребление предлогов (Упало с дерева. Лежит на земле.) Образование глаголов с помощью приставок (рвать – сорвать, оторвать). Образование сложных слов путем соединения двух корней (кисло-сладкий вкус, красно-желтый бочок).	Составление загадок, используя таблички-опоры.	Формирование языкового чутья. Развитие речевого, слухового, зрительного внимания. Развитие логического мышления.
19 20	Загадки диких животных.	о Активизация предметного словаря (место обитания – логово, берлога, нора, дупла, части тела) Обогащение словаря признаков (прилагательные характеризующие внешний вид, прилагательные характеризующие повадки). Активизация глагольного словаря. Уточнение и активизация словаря наречий (ловко, стремительно, быстро, резко, высоко, далеко, пугливо).	Образование сравнительной степени прилагательных (мех у медведя длинный, а у лисы еще длиннее). Образование сложных прилагательных (длинноногий, короткохвостый, быстроногий).	Составление загадок, используя таблички-опоры.	Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные,

21 22	Загадки о временах года	<p>Активизация предметного словаря: осенние, зимние, весенние явления. Месяцы.</p> <p>Активизация словаря признаков: качественные прилагательные.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Активизация и обогащение словаря наречий.</p>	<p>Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах.</p> <p>Образование сложных слов.</p>	<p>Составление загадок, используя таблички-опоры.</p>	<p>абстрактные. Формирование языкового чутья. Развитие речевого, слухового, зрительного внимания. Развитие логического мышления.</p>
23 24	Загадки о птицах.	<p>Активизация и обогащение предметного словаря: Классификация птиц (зимующие, перелетные). Части тела.</p> <p>Активизация словаря признаков (внешний вид, характер).</p> <p>Активизация и обогащение глагольного словаря: Кто как кричит? Кто как передвигается? Обогащение словаря наречий.</p>	<p>Образование глаголов с помощью приставок.</p>	<p>Составление загадок, используя таблички-опоры.</p>	
25 26 27	Повторение, закрепление пройденного материала.				

Результаты апробации программы.

Для отслеживания результативности работы по обучению детей отгадыванию загадки, ее придумыванию мною разработаны критерии оценивания умений детей работать с загадкой.

Умения, навыки детей при работе с загадкой.

Средняя группа.

1. Умение отгадывать загадки с опорой на игрушки.
2. Умение отгадывать загадки с опорой на предметные картинки.
3. Умение отгадывать загадки с опорой на черно-белое изображение

Низкий уровень – ребенок не понимает предлагаемых загадок, молчит, отказывается отвечать.

Ниже среднего – ребенок затрудняется, допускает содержательные и смысловые ошибки, при выполнении задания всегда требует помощи взрослого, повторяет ответы других детей.

Средний – ребенок допускает логические ошибки, но в состоянии исправить их при помощи взрослого или сверстника.

Высокий уровень – ребенок легко отгадывает, самостоятелен. Испытывает интерес к подобному виду занятий.

Старшая группа.

1. Умение отгадывать загадки с опорой на предметные картинки.
2. Умение отгадывать загадки с опорой на черно-белое изображение.
3. Умение отгадывать загадки на пересекающиеся изображения.

Низкий уровень – ребенок не понимает предлагаемых загадок, молчит, отказывается отвечать.

Ниже среднего – ребенок затрудняется, допускает содержательные и смысловые ошибки, при выполнении задания всегда требует помощи взрослого, повторяет ответы других детей.

Средний – ребенок допускает логические ошибки, но в состоянии исправить их при помощи взрослого или сверстника.

Высокий уровень – ребенок легко отгадывает, самостоятелен. Испытывает интерес к подобному виду занятий.

Подготовительная группа.

1. Умение детей придумывать загадки.
2. Умение отгадывать загадки без опоры.
3. Умение придумывать загадки по плану.

Низкий уровень – ребенок не понимает предлагаемых загадок, молчит, отказывается отвечать.

Ниже среднего – ребенок затрудняется, допускает содержательные и смысловые ошибки, при выполнении задания всегда требует помощи взрослого, повторяет ответы других детей.

Средний – ребенок допускает логические ошибки, но в состоянии исправить их при помощи взрослого или сверстника.

Высокий уровень – ребенок легко отгадывает, самостоятелен. Испытывает интерес к подобному виду занятий.

Результаты апробации отслеживались с сентября 2004 года. Практика использования данной программы показала, что в группе наметились значительные положительные изменения, позволяющие говорить о целесообразности использования данного опыта в работе учителей-логопедов и воспитателей.

Благодаря целенаправленной работе по использованию загадок дети стали намного наблюдательнее и внимательнее. У детей стало отмечаться осознанное отношение к загадке, что нашло отражение в их речи, дети стали использовать разнообразные речевые средства: метафоры, сравнения, образные выражения, в речи используют слова, характеризующие настроения, внутренние переживания, эмоциональные состояния героев.

подавляющее большинство детей справляются с заданием придумать загадку. Дети стали чувствительнее к многообразию слов, стали стараться подбирать наиболее точные слова или словосочетания для выражения своих мыслей.

В процессе работы по обучению детей отгадыванию и составлению загадок удалось решить воспитательные задачи: почти все дети научились выслушивать сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно исправлять их.

Результаты диагностики за три года (2016 – 2019 г.г.)

Подготовительная коррекционная группа 2016/2017 уч.г.

Месяц	Низкий	Ниже среднего	Средний	Высокий
Отгадывание загадок без опоры				
Сентябрь	-	3	7	2
Январь	-	2	6	2
Май	-	1	7	5
Придумывание загадки по плану				
Сентябрь	1	8	3	-
Январь	-	3	7	2
Май	-	-	5	7
Умение придумывать загадки				
Сентябрь	7	3	2	-
Январь	3	4	3	2
Май	-	1	5	6

Средняя коррекционная группа 2017/2018 уч.г.

Месяц	Низкий	Ниже среднего	Средний	Высокий
Отгадывание загадок с опорой на игрушки				
Сентябрь	6	7	3	-
Январь	3	6	7	-
Май	-	6	6	4

Отгадывание загадок с опорой на предметные картинки				
Сентябрь	7	6	3	-
Январь	4	6	6	-
Май	-	9	5	2
Отгадывание загадок с опорой на черно-белое изображение				
Сентябрь	10	6	-	-
Январь	6	8	2	-
Май	2	7	5	2

Старшая коррекционная группа 2018/2019 уч.г.

Месяц	Низкий	Ниже среднего	Средний	Высокий
Отгадывание загадок с опорой на предметные картинки				
Сентябрь	-	8	6	2
Январь	-	6	6	4
Май	-	1	9	6
Отгадывание загадок с опорой на черно-белое изображение				
Сентябрь	2	8	4	2
Январь	-	8	6	2
Май	-	3	8	5
Отгадывание загадок с опорой на пересекающиеся изображения				
Сентябрь	2	7	7	-
Январь	-	6	8	2
Май	-	5	7	4

*Департамент образования мэрии города Магадана
МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 1»*

Конспект занятия

в старшей коррекционной группе.

ТЕМА: «Что растет на огороде?»

(использование загадок как путь обогащения словаря детей)

Учитель-логопед

Якоби Е.В.

Город Магадан

Цель:

- активизировать названия овощей;
- закрепить обобщающее наименование овощи;
- обогащать речь прилагательными, обозначающими качества;
- ориентироваться на род существительных при согласовании их с прилагательными;
- отгадывание загадок об овощах с опорой на предметные картинки;
- заучивание загадок;
- развитие вопросно-ответной речи;
- развитие речевой, слуховой памяти.

Словарь: овощи, свежие, соленые, золотая, хрустящая, вкусный.

Оборудование: картинка доска с овощами в черно-белом варианте, предметные картинки овощей в кузовке, горшочек с очищенными нарезанными овощами для игры «Узнай на вкус».

Ход занятия.

1. Оргмомент.

Раздается стук. Педагог обнаруживает кузовок. Приглашает детей сесть на заранее приготовленные стулья (полукругом). В кузовке лежит горшочек.

2. Проводится игра «Узнай на вкус». Каждый раз задаются вопросы: «Что это? Какой на вкус? Хрустящий? Мягкий? Свежий? Соленый? Сырая? Вареная?» и другие наводящие вопросы.

3. Активизация словаря качественными прилагательными.

- Отгадайте загадку: «Вкусный, хрустящий, длинный – это морковь или огурец?»

- Хрустящая, вкусная, соленая - это капуста или огурец?

(Вкусный – огурец, вкусная – морковь).

- Какие овощи вы еще знаете?

4. В кузовке лежат еще картинки. Педагог описывает лежащие там

картинки овощей в форме загадок. Игра «Овощи». Одна картинка доска с овощами в черно-белом варианте. На другой картинке те же овощи в цветном изображении. Отгадывая загадки, дети накладывают картинки-отгадки, на черно-белый контур изображений овощей и тем самым контролируют правильность своего ответа.

Загадки.

Расту в земле на грядке я,
Красная, длинная, сладкая. (Морковь)
Или: Красный нос в землю врос,
А зеленый хвост снаружи.
Нам зеленый хвост не нужен,
Нужен только красный нос. (Морковь)

Вверху зелено,
Внизу красно,
В землю вросло. (Свекла)

Щеки розовы, нос белый,
В темноте сижу день целый.
А рубашка зелена,
Вся на солнышке она. (Редиска)

Как надела сто рубах,
Захрустела на зубах. (Капуста)
Или: Семьдесят одежек,
И все без застежек. (Капуста)

Заставит плакать всех вокруг,
Хоть он и не драчун, а ... (лук)

Или: Прежде чем его мы съели,
 Все наплакаться успели. (Лук)

Летом - в огороде,
 Свежие, зеленые,
 А зимою – в бочке,
 Желтые, соленые,
 Отгадайте, молодцы,
 Как зовут нас?.. (Огурцы)

- Что мы достали из кузовка? Как назвать одним словом морковь, редиску, лук, капусту, огурец? (Овощи). Где растут овощи? (На огороде).

5. Разучивание чистоговорки о капусте.

Капуста виласта,
 Не будь голенаста,
 Не будь голенаста,
 Будь пудаста.

- Что значит «пудаста». Капуста весит очень много, целый пуд, она пудаста.

Чистоговорка произносится в разном темпе.

6. Итог.



*Департамент образования мэрии города Магадана
МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 1»*

Конспект занятия

в подготовительной коррекционной группе.

ТЕМА: Составление загадок об овощах, используя модели А.А.Нестеренко.

(использование загадок как путь обогащения словаря детей)

Учитель-логопед

Якоби Е.В.

Город Магадан

Цель:

- Активизация предметного словаря.
- Активизация словаря признаков.
- Составление загадок, используя модели.
- Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные.
- Формирование языкового чутья.
- Развитие речевого, слухового, зрительного внимания, логического мышления.

Оборудование: муляжи овощей, таблицы – модели.

Ход занятия.

1. Оргмомент. Игра «Овощи – худышки, овощи – толстячки».
 2. Введение. Продолжи ряд: капуста, картофель,
- Как назвать одним словом? (овощи).
3. Составление загадок по моделям. На доске таблица.

Какая?	На что похоже?

Для составления загадки выбирается объект (овощ). Далее детьми даются образные характеристики по заданным педагогом признакам.

Репка.

Какая по цвету? – желтая. (Записать это слово в первой строчке левой части таблицы).

Какая на вкус? – сладкая. (Записать это слово во второй строчке левой части таблицы).

Какая по форме? – круглая. (Записать это слово в третьей строчке левой части таблицы).

Педагог просит детей дать сравнения по перечисленным значениям признаков и заполнить правые строчки таблицы:

Какая?	На что похоже?
Желтая	Солнце (картинка)
Круглая	Мяч (картинка)
Сладкая	Конфета (картинка)



Рекомендации: целесообразно значение признака в левой части таблицы обозначать словом с четко выделенной первой буквой, а в правой части допустима зарисовка объекта. Это позволяет тренировать детскую память: ребенок, не умея читать, запоминает первые буквы и воспроизводит слово в целом.

После заполнения таблицы «читаем» загадку, вставляя между строчками правого и левого столбцов связки «Как» или «Но не».

Образец загадки: «Желтая - как солнце, круглая - как мяч, сладкая, но не конфета». (Проговаривается коллективно или одним ребенком. Сложенный текст неоднократно повторяется всеми детьми).

Морковь.

Какая?	На что похоже?
Длинная	Сосулька
Оранжевая	Апельсин
Хрустящая	Сухарь

Получилась загадка: «Длинная — как сосулька, оранжевая — как апельсин, хрустящая, но не сухарь».

4. Итог. Что мы делали на занятии? Повторение загадок.

*Департамент образования мэрии города Магадана
МКДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 1»*

Конспект занятия

в подготовительной коррекционной группе.

ТЕМА: «Составление загадок о диких животных, используя модели

А.А.Нестеренко»

(использование загадок как путь обогащения словаря детей)

Учитель-логопед

Якоби Е.В.

Город Магадан

Цель:

- Активизация предметного словаря.
- Обогащение словаря признаков.
- Активизация глагольного словаря.
- Составление загадок, используя модели.
- Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные.
- Формирование языкового чутья.
- Развитие речевого, слухового, зрительного внимания, логического мышления.

Оборудование: предметные картинки диких животных, предметные картинки для составления загадок.

Словарь: семенит.

Ход занятия.

1. О.м. Психогимнастика. Изобразить трусливого зайца, хитрую лису, косолапого медведя.
2. Кто загадку отгадает,

Тот картинку получает. (Дети отгадывают загадку и получают черно-белое изображение животного).

В лесу обитает, дичью питается,

Да в курятник забирается.

Хитрым зверем называется? (лиса).

- Кто это? Где живет? Это домашнее животное?

Он большой и косолапый,

Длинное ухо,

Неуклюжий и смешной,

Комочек пуха

Он живет в лесу дремучем,

Прыгает ловко,

Очень любит мед пахучий. (Медведь). Любит морковку. (Зяц).

Сердитый недотрога

Живет в глуши лесной.

Иголок очень много,

А ниток – ни одной.

3. Составление загадок по модели. Перед детьми вывешивается таблица, которая постепенно заполняется (сначала в левой, а потом в правой части).

Что делает?	Что (кто) делает так же?

Рекомендации: целесообразно значение признака в левой части таблицы обозначать словом с четко выделенной первой буквой, а в правой части допустима зарисовка объекта. Это позволяет тренировать детскую память: ребенок, не умея читать, запоминает первые буквы и воспроизводит слово в целом.

4. Составление загадки про ежа.

- Что делает ежик?
- Пыхтит, собирает, семенит.
- Пыхтит как кто или что?
- Пыхтит как новенький паровозик (сравнение на "завышение").
- Пыхтит как старый чайник (сравнение на "занижение").
- Собирает как послушный ребенок (сравнение на "завышение").
- Собирает как жадина (сравнение на "занижение").
- Семенит, как гномик (сравнение на "завышение").
- Семенит как старый дедушка (сравнение на "занижение").

Что делает?	Что (кто) делает так же?
П ыхтит	Новенький паровозик
Собирает	Послушный ребенок
Семенит	Гномик



Далее педагог предлагает составить загадку в целом, используя связки "Как", "Но не".

Составление загадки про ежика с приемом "завышение": "Пыхтит, как новенький паровозик; собирает, как послушный ребенок; семенит, но не гномик".

5. Составление загадки про ежика с приемом "занижение".

Что делает?	Что (кто) делает так же?
Пыхтит	Сломанный чайник
Собирает	Жадина
Семенит	Старый гном

"Пыхтит, но не сломанный чайник; собирает, но не жадина; семенит, как старый гном".

Загадки проговариваются коллективно или одним ребенком. Сложенный текст неоднократно повторяется всеми детьми.

6. Итог. Что делали на занятии?

*Департамент образования мэрии города Магадана
МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 1»*

Конспект занятия

в подготовительной коррекционной группе.

ТЕМА: «Составление загадки о снегире, используя схему-опору»

(использование загадок как путь обогащения словаря детей)

Учитель-логопед

Якоби Е.В.

Город Магадан

Цель:

- Активизация и обогащение предметного словаря;
- классификация птиц;
- активизация словаря признаков, глагольного словаря;
- образование сложных слов;
- составление загадок, используя таблицу-опору;
- развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные.
- Формирование языкового чутья.
- Развитие речевого, слухового, зрительного внимания, логического мышления.

Оборудование: картина зимнего пейзажа, предметная картинка снегирь, предметные картинки яблоко, вишня, лист бумаги.

Ход занятия.

1. Оргмомент.- Сегодня я буду Волшебницей, а вы моими помощниками.

Но, чтобы произошло чудо надо выполнить задания.

Отгадайте загадки.

- Я читаю загадки, а вы найди карточки на стенах с отгадками.

Зимой на ветках яблоки!

Скорей же собери,

И, вдруг – вспорхнули яблоки

Ведь это ... (снегири).

Верещунья, белобока

И зовут ее... (сорока)

Я весь день ловлю жучков,

Уплетаю червячков.

В теплый край не улетаю,

Здесь под крышей обитаю.

Чик-чирик! Не робей!

Я бывалый ... (воробей).

Кто в беретке ярко-красной,

В черной курточке атласной?

На меня он не гладит,

Все стучит, стучит, стучит. (дятел)

- Назовите отгадки.

- Кто это? Какие птицы? (Это зимующие птицы).

2. Сегодня мы будем составлять сою загадку о зимующей птице. Детям предлагается взглянуть на картину зимнего пейзажа, где на заснеженных елях сидят снегири. Работу с детьми следует организовывать в форме обсуждения. В качестве пособия используется лист бумаги, на котором педагог обозначает последовательность мыслительных операций.

- Что за птицы изображены на заснеженных елях?

- Снегири (педагог на листе бумаги пишет букву "С" и ставит стрелку вправо).

- А какие они?

- Круглые, пушистые, красные.

- Если у них красная грудь, то как сказать одним словом?

- Красногрудые. (Педагог ставит букву "К" на листе бумаги).

- А что еще бывает с такими красными бочками или красной грудкой?

- Вишня, яблоки... (педагог ставит стрелку вправо от буквы "К" и рисует яблоко).

- Так что можно сказать про снегирей, какие они?

- Снегири красногрудые, как яблоки.

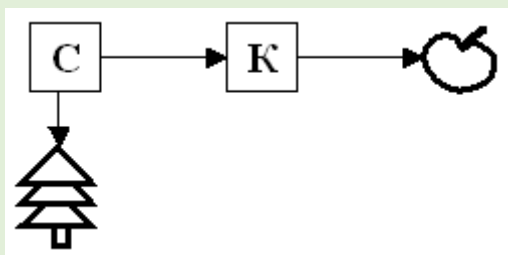
- А где снегири находятся?

- На елках (педагог ставит стрелочку вниз от буквы "С" и рисует схематично ель).

- Ели покрыты чем?

- Снегом.

- Можно сказать заснеженные ели.



- Давайте теперь объединим эти два слова (педагог обводит круговым движением руки изображения яблока и ели).

- Произнесите эти два слова подряд!

- Яблоки заснеженных елей.

- Вот и произошло чудо. Кто составит мне загадку с этими словами?

- В зимнем лесу появились яблоки на заснеженных елях. Кто это?

3. Загадка проговариваются коллективно или одним ребенком. Сложенный текст неоднократно повторяется всеми детьми.

4. Итог. Что делали на занятии?

*Департамент образования мэрии города Магадана
МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 1»*

Конспект занятия

в подготовительной коррекционной группе.

ТЕМА: «Составление загадки о домашних птицах, используя схемы»

(использование загадок как путь обогащения словаря детей)

Учитель-логопед

Якоби Е.В.

Город Магадан

Цель:

- Активизация и обогащение предметного словаря;
- Активизация словаря признаков, наречий;
- Образование сложных слов;
- Составление загадок, используя схему;
- Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные. Формирование языкового чутья.
- Развитие речевого, слухового, зрительного внимания, логического мышления.

Оборудование: игрушки домашних птиц, зашумленные картинки, схема: особенности движения, поведение на воде, кто как кричит?

Словарь: ходит, бегают, плохо летает, не плавают, кукарекает.

Ход занятия.

1. Оргмомент. Суматоха на птичьем дворе. Кукарекает кто на заре? Кто кудахчет? Гогочет? Шипит? А кто крякает? Кто пищит?
2. Игра «Птицы спрятались». Прячутся птицы за чем? (За травой. За камышом. За цветами.).

- Какие это птицы?

«Кто это?»

Плываем как лодки, но тихоходки.

Быть длинношеими хотим: гогочем, щиплемся, шипим.

Бежит – пищит, найдет – склюет.

3. Придумать загадки о взрослых птицах с опорой на рисунки, используя только глаголы и наречия.

- Про любую птицу загадку загадай,

Только птицу вслух не называй!

(Составить загадку поможет схема, ребятки).

Дети выбирают домашнюю птицу и составляют загадку-описание по схеме.



Особенности передвижения.

Поведение на воде.

Как кричит?

4. Итог занятия. Что делали? Оценка детей.

Дидактические игры.*Кто это? Что это?*

Цель: дать детям понятие «слово», обозначающее живой или неживой предмет.

Оборудование: одушевленные и неодушевленные предметы по темам.

Педагог спрашивает, а дети отвечают на вопрос «Что это?». Потом педагог спрашивает: «Как можно спросить про эти предметы?» - «Что это?».

Далее педагог говорит: «А сейчас я вас спрошу иначе. Кто это?» Педагог указывает на одушевленные предметы и спрашивает у детей: «Как можно спросить? (Кто это?) Я буду называть разные предметы, а вы к этим предметам ставьте вопросы». Т.о. педагог постепенно подведет детей к понятиям «живой» - «неживой».

Рассмотри картинки.

Цель: закреплять у детей понятия «живой» - «неживой».

Оборудование: предметные картинки, изображающие живые и неживые предметы, наборное полотно.

Педагог выставляет на наборное полотно все предметные картинки и просит детей внимательно их рассмотреть. Затем педагог дает задание: назвать картинки с изображением живых предметов, поставить к этим словам вопрос; потом неживые предметы.

Или игра проводится без опоры на картинки. Педагог называет предметы, дети должны правильно задать вопрос.

«Кто что делает?»

Цель: дать понятие о слове, которое обозначает действие.

Дети выполняют разные действия, другие дети называют их действия. Потом педагог говорит, что к этим словам можно поставить вопрос: что делает? Эти слова обозначают действия. Потом педагог называет слова, а дети ставят вопросы.

«Назови слово»

Цель: учить различать слова, обозначающие предмет и слова, обозначающие действие.

Оборудование: предметные картинки.

Педагог раскладывает на столе предметные картинки, изображающие кошку, бегущего ребенка, сидящего человека, бабочку, книжку. Детям предлагается, опираясь на эти картинки, назвать по одному слову, к которому можно поставить вопросы: кто это? Что это? Что делает? За правильное выполнение задания ребенок получает картинку.

«Какой он?»

Цель: дать понятие о словах, обозначающих признаки предмета.

Оборудование: фрукты или овощи, игрушки и т.д.

Педагог предлагает рассмотреть лимон, поставить вопрос к слову «лимон» (какой?) и ответить на него (желтый, кислый, душистый, овальный, большой, маленький, спелый и т.д. Мы назвали много слов, отвечающих на вопрос «какой?». А теперь вы назовите по два слова, к которым можно поставить вопрос «какой?» и показывает на какой-нибудь предмет.

«Цепочка».

Цель: учить детей выделять признаки объекта.

Ведущий показывает ребенку картинку с изображением объекта, он называет его. Затем картинка передается другому ребенку. Он должен назвать один из признаков объекта и передать картинку следующему. Нужно назвать как можно больше признаков и не повторяться.

«Угадай по описанию»

Цель: учить детей по описанию определять объект.

Ведущий показывает картинку с изображенным объектом только одному ребенку. Ребенок описывает объект (не называя его) так, чтобы остальные играющие догадались, о чем идет речь. Правило: ведущий описывает объект, следуя от общего к частному.

«Выбери признак, который есть у других объектов».

Цель: учить детей выделять характерные и специфические значения признаков объекта.

Педагог называет объект. Играющие называют значения признаков этого объекта. Из перечисленного ряда выбирают одно характерное и одно специфичное значение (очки круглые, солнечные).

«Я назову признак, а вы перечислите его значения»

Педагог называет какой-либо признак (цвет). Дети должны назвать как можно больше значений этого признака (цвет бывает черный, красный). В старшем дошкольном возрасте педагог называет какое-либо значение признака, а дети угадывают признак (светящийся – фонарь, холодный – снег).

«Кто (что) делает так же?»

Учить детей выявлять признаки объекта (функция, части). Учить составлять загадки по моделям «Как..., но не...», «Какой... - что такое же у другого объекта», «Что делает так же?»

Педагог называет объект, дети выделяют его действия. Предлагается перечислить объекты, у которых названное действие ярко выражено.

- Воробей что делает?

- Прыгает, как кузнечик, суется, как мышь.

Из предложенных вариантов составляется текст загадки: «Прыгает, но не кузнечик, суется, но не мышь».

«Что кому нужно?»

Цель: учить детей правильному употреблению имен существительных в дательном падеже.

Оборудование: два набора картинок: один набор картинок с изображением людей разных профессий, второй набор с изображением соответствующих орудий труда, предметов.

Педагог раздает детям картинки с изображением людей различных профессий, а картинки с изображением предметов показывает, задавая при этом вопрос:

«Кому нужен самолет?». Ребенок, у которого картинка изображающая летчика

поднимает руку и отвечает: «Самолет нужен летчику». За правильный ответ получает картинку. И т.д.

«Кому это нужно?»

Цель: закреплять в речи детей имена существительные в дательном падеже.

Оборудование: предметные картинки с изображением орудий труда.

Педагог показывает картинку с изображением орудия труда, и спрашивает: «Что это? Кому это нужно для работы?». Дети отвечают: «Кисть – маляру», «Ножницы – портнихе», «Указка – учителю» и т.д. Тот кто правильно ответит, получает картинку.

«Сложи животное» (овощ, фрукт, посуду, и т.д.).

Цель: закреплять в словаре детей существительные по теме.

Оборудование: картинки с изображением домашних животных (фруктов, овощей, посуды и т.д.)

Первый экземпляр картинок остается целым, вторые экземпляры разрезаются на 2-4 части. Педагог предлагает детям, как следует рассмотреть целые картинки и назвать их, а разрезанные части оставляет на столе. Задача: сложить картинку и снова громко назвать ее.

«Что это?»

Цель: закреплять у детей обобщающие понятия.

Оборудование: мяч.

Дети стоят по кругу. Педагог бросает мяч то одному, то другому ребенку и называет предмет, а ребенок, поймавший мяч, должен сказать, к какой логической категории он относится. Например, кукла – это игрушка, стул – это мебель, платье – это одежда и т.д.

«Угадай, что это?»

Цель: расширять запас существительных в активном словаре детей по теме «Игрушки».

Оборудование: стульчики по количеству детей, игрушки.

Дети сидят полукругом. На столе раскладывается несколько игрушек. О каждой игрушке педагог загадывает загадку, а дети должны отгадать, о какой игрушке

идет речь, например: «В красном платьице сидит и на деток глядит» (кукла); «Круглый, как шар, покатится – не догонишь» (мяч) и т.д. за правильный ответ ребенок получает игрушку. Можно проводить эту игру по разным лексическим темам.

«Угадай, что это?»

Цель: учить детей использовать в речи прилагательные, правильно согласовывая их с местоимениями.

Оборудование: натуральные фрукты или их муляжи.

Педагог показывает детям фрукты, затем вызывает детей по одному. Ребенок на ощупь выбирает предмет и должен угадать, что это за фрукт и какой он по форме (или определить его твердость). Тот, кто не ошибся, получает в награде этот фрукт.

«Кто интереснее придумает?»

Цель: учить детей составлять предложения по заданному глаголу.

Оборудование: флажки, значки.

Педагог произносит одно слово (глагол), например, «поет». Дети придумывают предложения. У кого самое интересное предложение, тот получает флажок или значок.

За основу предложения можно взять не только глагол. Педагог может назвать любую часть речи (прилагательное, наречие и т.д.) в зависимости от цели занятия.

Вместе с родителями

Игротека в кругу семьи.

Уважаемые родители! Вам предлагаются игры, которые помогут Вашему Ребёнку подружиться со словом, научат рассказывать, отыскивать интересные слова, а в итоге сделают речь Вашего Ребёнка богаче и разнообразнее.

Эти игры могут быть интересны и полезны всем членам семьи. В них можно играть в выходные дни, праздники, в будние дни вечерами, когда взрослые и дети собираются вместе после очередного рабочего дня.

Во время игры со словом учитывайте настроение Ребёнка, его возможности и способности.

Играйте с Ребёнком на равных, поощряйте его ответы, радуйтесь успехам и маленьким победам!

"Только весёлые слова".

Играть лучше в кругу. Кто-то из играющих определяет тему. Нужно называть по очереди, допустим, только весёлые слова. Первый игрок произносит: "Клоун". Второй: "Радость". Третий: "Смех" и т. д. Игра движется по кругу до тех пор, пока слова не иссякнут.

Можно сменить тему и называть только зелёные слова (например, огурец, ёлка, карандаш и т. д.), только круглые (например, часы, Колобок, колесо и т. д.).

"Автобиография".

Вначале кто-то из Взрослых берёт на себя ведущую роль и представляет себя предметом, вещь или явлением и от его имени ведёт рассказ. Остальные игроки должны его внимательно выслушать и путём наводящих вопросов выяснить, о ком или о чём идёт речь. Тот из игроков, который это угадает, попробует взять на себя роль Ведущего и перевоплотиться в какой-либо предмет или явление.

Например, "Я есть в доме у каждого человека. Хрупкая, прозрачная, неизящная. От небрежного обращения погибаю, и становится темно не только в душе...". (Лампочка).

Или: "Могу быть толстым и худым; красивым и не очень. Со мной можно играть, но аккуратно. Когда я однажды похудел по вине Пятачка, Ослик Иа всё равно мне обрадовался..." (Пятачок).

"Волшебная цепочка".

Игра проводится в кругу. Кто-то из взрослых называет какое-либо слово, допустим, "мёд", и спрашивает у игрока, стоящего рядом, что он представляет себе, когда слышит это слово?

Дальше кто-то из членов семьи отвечает, например, "пчелу". Следующий игрок, услышав слово "пчела", должен назвать новое слово, которое по смыслу подходит предыдущему, например, "боль" и т. д. Что может получиться?

Мёд - пчела - боль - красный крест - флаг - страна - Россия - Москва - Красная площадь и т. д.

"Слова мячики".

Ребёнок и взрослый играют в паре. Взрослый бросает ребёнку мяч и одновременно произносит слово, допустим, "Тихий". Ребёнок должен вернуть мяч и произнести слово с противоположным значением "Громкий". Затем игроки меняются ролями. Теперь уже Ребёнок первым произносит слово, а взрослый подбирает к нему слово с противоположным значением.

"Антонимы в сказках и фильмах".

Взрослый предлагает детям поиграть со Сказкой, объясняя, что он будет произносить название - антоним, а дети должны будут угадать истинное название - антоним, а Ребёнок должен будет угадать истинное название Сказки.

Примеры заданий:

"Зелёный платочек" - ("Красная шапочка");

"Мышь в лаптях" - ("Кот в сапогах");

"Рассказ о простой курочке" - ("Сказка о золотой рыбке");

"Знайка в Лунной деревне" - ("Незнайка в Солнечном городе");

"Бэби - короткий носок" - "Пэппи - длинный чулок");

"Рассказ о живой крестьянке и одном слабаке" - ("Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях");

"Один из Молоково" - "Трое из Простоквашино");

"Крестьянка под тыквой" - ("Принцесса на горошине");

"Деревянный замочек" - ("Золотой ключик");

"Если вдруг..."

Ребёнку предлагается какая-либо необычная ситуация, из которой он должен найти выход, высказать свою точку зрения.

Например, Если вдруг на Земле исчезнут:

Все пуговицы;

Все ножницы;

Все спички;

Все учебники или книги и т. д.

Что произойдёт?

Чем это можно заменить?

Ребёнок может ответить:

"Если вдруг на Земле исчезнут все пуговицы, ничего страшного не произойдёт, потому что их можно заменить: верёвочками, липучками, крючочками, кнопочками, ремнём, поясом и т. д."

Можно предложить Ребёнку и другие ситуации, например, если бы у меня была:

Живая вода;

Цветик-семицветик;

Сапоги-скороходы;

Ковёр-самолёт и т. д.

"Подбери слово".

Ребёнку предлагается подобрать к любому предмету, объекту, явлению слова, обозначающие признаки. Например, зима какая? (Холодная, снежная, морозная). Снег какой? (Белый, пушистый, мягкий, чистый).

"Кто что умеет делать".

Ребѐнку предлагается подобрать к предмету, объекту как можно больше слов-действий. Например, что умеет делать кошка? (мурлыкать, выгибать спину, царапаться, прыгать, бегать, спать, играть, царапаться, и т. д.).

"Антонимы для загадок".

Вначале игры игроки договариваются о теме, которая будет служить основой для загадок. Затем Взрослый загадывает Ребѐнку загадку, в которой всё наоборот, например, тема "Животные".

Обитает в воде (значит, на суше);

Шерсти нет совсем (значит, длинная шерсть);

Хвост очень длинный (значит, короткий);

Всю зиму ведѐт активный образ жизни (значит, спит);

Очень любит солѐное (значит, сладкое).

Кто это?

"Весѐлые рифмы".

Играющие должны подбирать к словам рифмы.

Свечка - печка;

Трубы - ... губы;

Ракетка - пипетка;

Слон - ...поклон;

Сапоги - ...пирог и т. д.

Дидактический материал по теме «Дикие животные».

Материал состоит из двух картинок. Детям показывают картинку 1 и загадывают загадку:

Прыг-скок,
Прыг-скок,
Длинноушка –
Белый бок.

Как только дети отгадывают загадку, картинку 1 заменяют картинкой 2. Дети видят зайчика, который возник на картинке как будто по их «волшебному» слову-отгадке.



Дидактический материал по теме «Дикие животные».
Материал состоит из двух картинок. Показав детям картинку 1 и

прочитав загадку:

Много иголок,

А все без ниток.

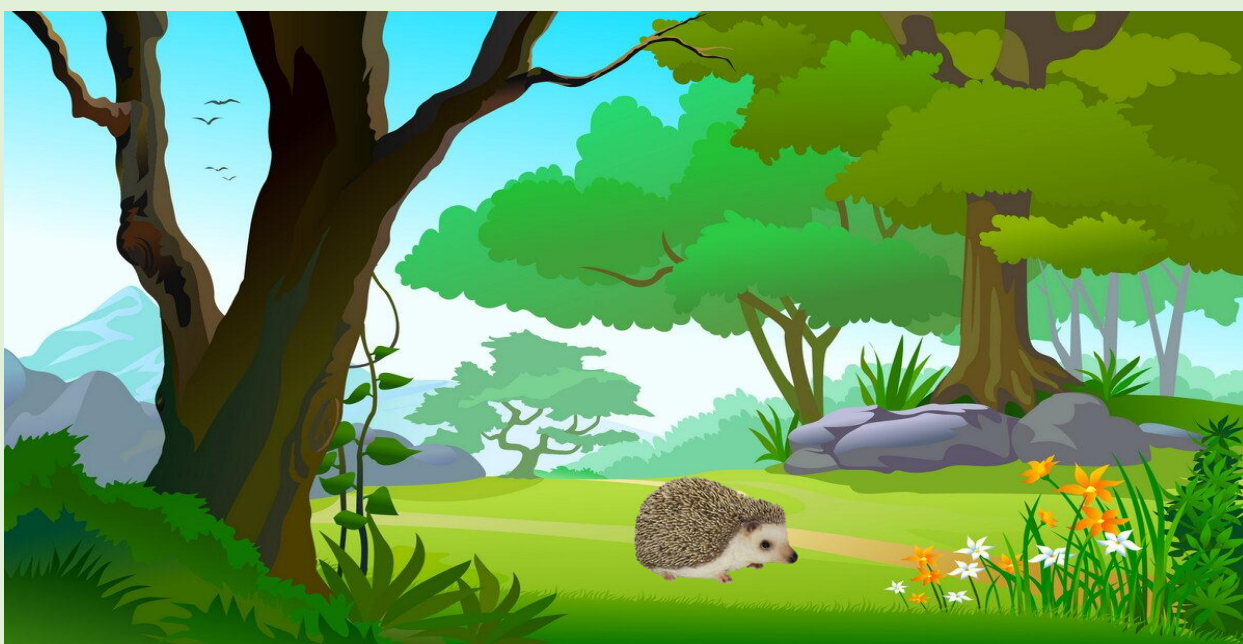
Под соснами, под елками

Бежит мешок с иголками.

Педагог спрашивает:

- Так кто же прячется от нас?

Дети отгадывают загадку – еж. Картинка 1 убирается. Ребята видят, кто скрывается за картинкой-ширмой.



Дидактический материал по теме «Овощи».

Одна картинка доска с овощами в черно-белом варианте. На другой картинке те же овощи в цветном изображении. Отгадывая загадки, дети накладывают картинки-отгадки на черно-белый контур изображений овощей и тем самым контролируют правильность своего ответа.

Загадки.

Красный нос в землю врос,
А зеленый хвост снаружи.
Нам зеленый хвост не нужен,
Нужен только красный нос.
(Морковь)

Расту, в земле на грядке я,
Красная, длинная, сладкая.
(Морковь)

Вверху зелено,
Внизу красно,
В землю вросло.
(Свекла)

Летом – в огороде
Свежие, зеленые,
А зимою – в бочке,
Желтые, соленые,
Отгадайте, молодцы,
Как зовут нас?... (огурцы)

Щеки розовы, нос белый,
В темноте сижу день целый.
А рубашка зелена,
Вся на солнышке она.
(Редиска)

Как надела сто рубах,
Захрустела на зубах.
(Капуста)

Заставит плакать всех вокруг,
Хоть он и не драчун, а ... (лук)

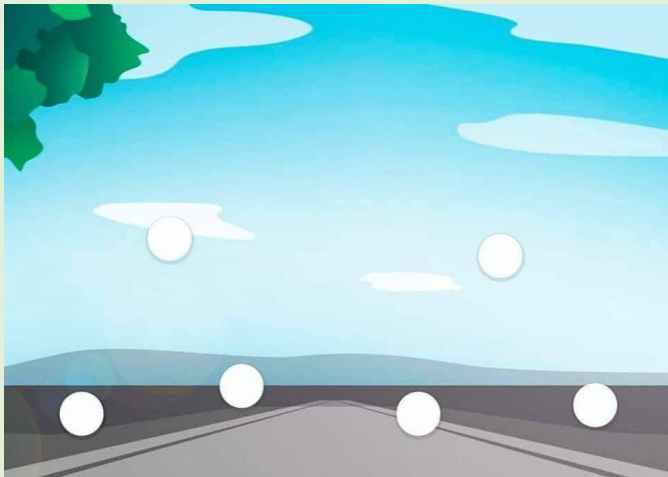
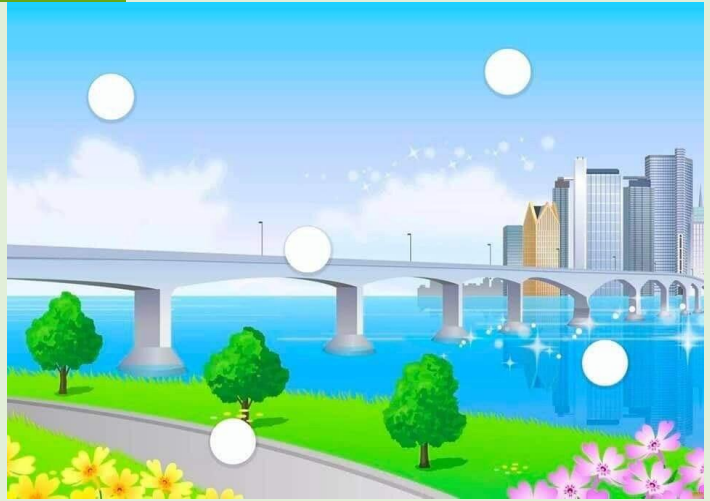
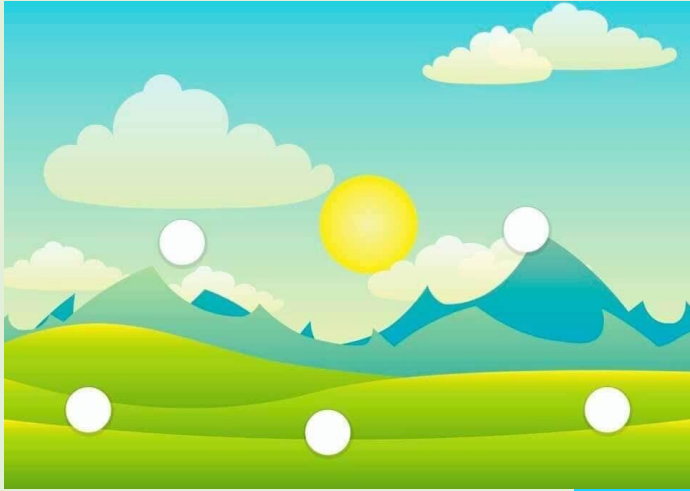


Дидактический материал по теме «Транспорт».

Для работы над загадками о средствах передвижения. Каждая таблица по мере отгадывания загадок заполняется соответствующими картинками. Дети с интересом приклеивают на липучки картинки.

Загадки.

<p>Этот конь не ест овса, Вместо ног — два колеса. Сядь верхом и мчись на нём, Только лучше правь рулём.</p> <p>(Велосипед)</p>	<p>Чудесный длинный дом, Пассажиров много в нём. Носит обувь из резины И питается бензином...</p> <p>(Автобус)</p>
<p>Не летает, но жужжит, Жук по улице бежит. И горят в глазах жука, Два блестящих огонька.</p> <p>(Машина)</p>	<p>Что ж, дружок, отгадай, Только это не трамвай. Вдаль по рельсам быстро мчится Из избушек вереница.</p> <p>(Поезд)</p>
<p>Без разгона ввысь взлетает, Стрекозу напоминает, Отправляется в полет быстроходный...</p> <p>(Вертолет)</p>	<p>Там, где строят новый дом, Ходит воин со щитом. Где пройдёт он, станет гладко, Будет ровная площадка.</p> <p>(Бульдозер)</p>
<p>Вот стальная птица, В небеса стремится, А ведёт её пилот. Что за птица?</p> <p>(Самолёт)</p>	<p>По волнам дворец плывет, На себе людей везет.</p> <p>(Корабль)</p>
<p>Я мчусь с сиреной на пожар, Везу я воду с пеной, Потушим вмиг огонь и жар, Мы быстры, словно стрелы.</p> <p>(Пожарная машина)</p>	<p>Если кто-то заболел, Срочно нас зовет на помощь, — Набери скорей ноль-три... И приедет...</p> <p>(Скорая помощь)</p>



Дидактический материал по теме «Осень».

Этот набор, состоит из картинки, изображающей осенний сюжет, и такой же картинки, разделенной на шесть частей. При отгадывании загадки ребенок выкладывает мелкие картинки на большую карточку или накладывает их рядом с ней (большая картинка является контрольной). Для проведения игры «Когда это бывает?» можно использовать картинки с зимним, осенним, весенним сюжетами.





Список литературы

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. - М: Академия, 2000г.
2. Баева В. Воспитатель в группе детей с ОНР. Журнал «Дошкольное воспитание», № 7-2007.
3. Бородич А.М. Методика развития речи детей.- М.: Просвещение, 1981.
4. Венгер Л.А., Мухина В.С. Психология. - М.: Просвещение, 1988.
5. Выготский Л.С. Мышление и речь.- М 1966.
6. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. - С.- П.: "Детство - Пресс", 2003.
7. Волкова Г.А., Илюк М.А. Методика динамического обследования детей с нарушениями речи. - С.- П. 2002.
8. Голубцова Г., Грибкова Л., Конева Е., Рудометова Н. Психомоторная коррекция как средство реабилитации детей с задержкой психического развития, Журнал «Дошкольное воспитание» № 10-2006.
9. Гвоздев А.Н. формирование у ребенка грамматического строя родного языка. Вопросы изучения детской речи. - М., 1961.
10. Генералова Н. Русские народные потешки в жизни малышей. Журнал «Дошкольное воспитание». -1985. - №11.
11. Даль В.И. Пословицы и поговорки. Русское народное поэтическое творчество: Хрестоматия по фольклористике / Под ред. Ю.Г. Круглова. - М.: Высшая школа, 1986.
12. Детская психология. / Под ред. Коломинского Я.Л., Панько Е.А. - Мн.: Университетское.
13. Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста. / Под ред. Дьяченко О.М., Лаврентьевой Т.В. - М: ГНОМ и Д, 2001.
14. Загрутлина М., Гавриш Н. Использование малых фольклорных форм. Дошкольное воспитание.-1991. - №9.
15. Занятия по развитию речи в детском саду: Программа и конспект. / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Совершенство.
16. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. - М.: Просвещение, 2004.
17. Карпинская Н.С. Художественное слово в воспитании детей (ранний и дошкольный возраст) / Н.С.Карпинская. - М.: Педагогика, 1999.
18. Клименко Г. Использование пословиц и поговорок в работе с детьми (подготовительная к школе группа) Журнал «Дошкольное воспитание».- 1983. - №5.
19. Концепция дошкольного воспитания (1989г) Сборник действующих нормативно-правовых документов и научно-методических материалов. - М.: АСТ, 1997.
20. Криницына Н. Дети любят потешки. Журнал «Дошкольное воспитание».-1991. - №11.

21. Кудрявцева К. Использование загадок в дидактической игре (старший дошкольный возраст) Журнал «Дошкольное воспитание». -1986.-№ 9.
22. Мацкевич А.Я. Малые формы фольклора – дошкольникам. Работа с книгой в детском саду. /Сост. В.А. Богуславская, В.Д. Разова. - М.: Просвещение, 1997.
23. Мельников М.П. Русский детский фольклор / М.П.Мельников. - М.: Просвещение.
24. Мухина В.С. Детская психология. - М.: ООО «Апрель-Пресс», ЗАО «ЭКСМО-Пресс», 1999.
25. Народное искусство в воспитании детей. Под ред. Комаровой Т.С. - М.: Педагогическое общество России, 2000.
26. Орлова Н. Использование пословиц и поговорок в работе с детьми. Журнал «Дошкольное воспитание». № 4- 1984.
27. Пескишева Т. Малые фольклорные формы в работе с детьми с общим недоразвитием речи, Журнал «Дошкольное воспитание», № 8-2007.
28. Подготовительная к школе группа в детском саду. / Под ред. М.В. Залужской. - М.: Просвещение, 1995.
29. Программа воспитания и обучения в детском саду. - М.: Просвещение, 2007.
30. Путешествие по Стране Загадок. / Сост. Шайдурова Н.В. Барнаул: БГПУ. 2000.
31. Развитие речи детей дошкольного возраста. Под ред. Сохина Ф.А. - М.: Просвещение, 1984.
32. Романенко Л. Устное народное творчество в развитии речевой активности детей. Журнал «Дошкольное воспитание».-1990, №7;
33. Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду. Под ред. А.В.Орловой. - Владимир: Академия, 1995.
34. Рыбникова М.А. Загадка, ее жизнь и природа. Русское народное поэтическое творчество: Хрестоматия по фольклористике. /Сост.: Круглов Ю. Л. - М.: Высшая школа, 1986;
35. Сафонова О. Активизация речевого общения старших дошкольников, Журнал «Дошкольное воспитание», № 1-2007.
36. Судакова Е., Формируем образность речи у старших дошкольников, Журнал «Дошкольное воспитание», № 4-2007.
37. Сергеева Д. А. Как речь-то говорит, словно реченька журчит... (малые фольклорные жанры в трудовой деятельности дошкольников) Журнал «Дошкольное воспитание». -1994. -№ 9;
38. Соловьева О.И. Методика развития речи и обучения родному языку в детском саду О.И.Соловьева. - М.: Просвещение, 1966.
39. Стрельцова Л. Учите детей любить родной язык. Журнал «Дошкольное воспитание». -1999. - № 9,12.
40. Тарасова Т. Мальчик - пальчик, где ты был? (о роли игр - забав в жизни дошкольника). Журнал «Дошкольное воспитание». -1995. - № 12.

- 41.Тихеева Р.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста) - М.: Просвещение, 1981.
- 42.Усова А.П. Русское народное творчество в детском саду. - М.: Просвещение, 1972.
- 43.Ушакова О. Развитие речи детей 4-7 лет. Журнал «Дошкольное воспитание».- 1995.- № 1.
- 44.Ушакова О., Струнина Е. Методики выявления уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста. Журнал «Дошкольное воспитание» – 1998. - № 9.
- 45.Хмелюк М. Использование загадок в работе с детьми. Журнал «Дошкольное воспитание». -1983. - № 7.
- 46.Чуковский К.И. От двух до пяти. - М: Педагогика, 1999.
- 47.Черкасова Е. Воспитание речевого слуха дошкольников с общим недоразвитием речи. Журнал «Дошкольное воспитание» № 11-2006.
- 48.Швецова И. Формирование фонематического восприятия и звукового анализа у дошкольников с общим недоразвитием речи. Журнал «Дошкольное воспитание», № 5-2007.
- 49.Эльконин Д. Б. Детская психология: развитие от рождения до семи лет. Эльконин Д. Б. – М.: Просвещение, 1960.

