

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ ГОРОДА МАГАДАНА
ИНФОРМАЦИОННО – МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ**

**Семинар
Основные подходы
к воспитанию детей с «особыми» потребностями в развитии.
Индивидуальный календарно-тематический план работы с ребенком
ОВЗ.**

**МАСТЕР-КЛАСС
«СОВМЕСТНАЯ РАБОТА УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА
И ВОСПИТАТЕЛЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ
ДЕТЕЙ С ОВЗ»**

Волкогонова С.А.,

учитель – логопед
МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39

12 апреля 2022 г.

МАСТЕР-КЛАСС

«СОВМЕСТНАЯ РАБОТА УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА И ВОСПИТАТЕЛЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ С ОВЗ»

Цель: повышать эффективность коррекционной работы с помощью активного привлечения педагогов к процессу преодоления речевых нарушений у детей.

Задачи:

1. Познакомить участников мастер - класса с эффективными методами коррекции речи ребенка.
2. Рекомендовать педагогам игры и упражнения, способствующие развитию артикуляционной, мелкой моторики, совершенствованию коммуникативных и игровых навыков.
3. Передача личного профессионального опыта в сфере развития речи детей и педагогической деятельности.

Ход мастер – класса.

Добрый день, уважаемые педагоги!

Я рада приветствовать вас на мастер – классе, тема которого «Взаимодействие учителя – логопеда и воспитателей ДОУ»

Надеюсь, что наша встреча будет для вас интересной и увлекательной.

Начну свое выступление со слов заслуженного учителя, отличника народного просвещения, логопеда высшей квалификации Татьяны Александровны Ткаченко.

«Запасы профессиональных умений и секретов, имеющих у специалистов, должны стать достоянием коллег по работе. Тогда лучшее в опыте одного может принести десятикратную пользу»

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития ребенка. Чем богаче и правильнее речь, тем легче высказать свои мысли, тем шире возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется развитие ребенка. Особенно актуально это в условиях внедрения федерального государственного стандарта дошкольных организаций, где одной из основных прописана цель – обеспечение

государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования, его индивидуализация, социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья, особенностями. Это становится возможным благодаря сотрудничеству всех педагогов ДОУ.

Успех коррекционно – воспитательной работы с детьми ОВЗ определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации всего учебно – воспитательного процесса, всей жизни и деятельности детей.

Единственный путь осуществления логопедизации – это тесное взаимодействие и единство требований логопеда и воспитателя (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Отличительной особенностью воспитательного процесса с детьми, имеющими речевые нарушения, является то, что кроме обучающих, развивающих, воспитательных, перед педагогом стоят и коррекционные задачи. Воспитатель активно участвует в устранении речевого дефекта у дошкольников. Поэтому выбор методов и средств взаимодействия с воспитанниками этой категории имеет важное значение в их обучении и воспитании.

Координированные усилия учителя-логопеда и воспитателей в коррекционно-воспитательной работе с детьми с ТНР проходит по следующим направлениям:

- развитие артикуляционной, пальчиковой и общей моторики;
- развитие фонетико-фонематических функций;
- обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы;
- развитие грамматического строя и связной речи согласно тематическому планированию;
- развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях.
- Закрепление формирующихся навыков звуко-слогового анализа и синтеза (закрепление навыков чтения и письма).

Сегодня передо мной стоит задача поделиться с вами небольшими логопедическими секретами, которые надеюсь, пригодятся вам в работе с детьми.

1. Развитие артикуляционного аппарата

Одной из главных коррекционных задач, стоящих перед педагогами, работающими с детьми с ТНР, это постоянное совершенствование

артикуляционной, тонкой и общей моторики через комплекс определенных упражнений.

Упражнения, гимнастика для рук, ног – дело нам привычное и знакомое. Понятно ведь, для чего мы тренируем мышцы: чтобы они стали ловкими, сильными, подвижными.

А для того чтобы звукопроизношение было чистым, нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, мягкое небо.

Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики.

Артикуляционная гимнастика — это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Выполнение артикуляционных упражнений полезно в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции.

Но перед тем как приступить к выполнению артикуляционной гимнастики, хочу особо отметить, что в своей работе мы применяем принцип тематического подбора коррекционного материала.

Сосредоточенность на определенной лексической теме заданий, дидактических игр и упражнений дает возможность сформировать у ребят навыки обобщения, обогатить и активизировать словарный запас, развить прочные навыки словоизменения и словообразования.

Вот и сегодня в своей работе мы будем использовать принцип тематического подбора.

Какая тема наших упражнений, вы узнаете, если прислушаетесь.

Чтение стихотворения

на фоне аудиозаписи «Весенняя капель»

Кто пришел так тихо-тихо?

Ну, конечно, не слониха,

И, конечно, бегемот

Тихо так пройти не мог.

И никто из вас не слышал,

Как листок из почки вышел,

И услышать не могли вы,

Как зеленые травинки,

Сняв зеленые ботинки,

Тихо вышли из земли.

И подснежник тихо вышел.

И повсюду тишина.
 Это значит, это значит:
 Тише всех пришла ...весна.

Догадались, какая тема будет нас сопровождать во всех наших играх и упражнениях?

*На фоне аудиозаписи «Весенняя капель» проводится
 мимическое упражнение.*

➤ **«Ласково греет солнышко»**

Выразите радость от встречи с весной. Покажите: вам тепло и приятно, вы греетесь на солнышке. (*Посмотреть на потолок, закрыть глаза, улыбнуться*).

Артикуляционные упражнения

Мы с весной играем, челюсть развиваем.

Для челюсти:

- «*Дети радуются приходу весны*» И поют песенку, состоящую из гласных «А – э – и – о – у»
- «*На реке трескается лед*» плывут льдины. Двигать нижней челюстью вправо-влево.

Продолжаем мы играть, щеки будут помогать.

Для щек:

- «*Исхудавшие за зиму зверята*» Втянуть щеки, затем вернуться и и.п.

Весну встречаем, язык укрепляем.

Для языка:

- «*Сосулька тает*». Открыть рот, вытянуть «острый» язык, затем опустить «широкий» язык на нижнюю губу. Чередовать положения «острого» и «широкого» языка.
- «*Лужи*». Открыть рот, положить «широкий» язык на нижнюю губу, чуть-чуть сдвинув его сначала в левую, затем в правую сторону.
- «*Капель стучит по крыше*». Поднять кончик языка за верхние зубы к альвеолам и произносить: «Тдд-тдд-тдд».
- «*Лопаются почки на деревьях*». Подвести «широкий» язык под верхнюю губу и пощелкать.

Артикуляционные упражнения преподносятся детям в виде сказок, стихов, загадок, считалок, образных иллюстраций, слайдов.

Упражнения для развития движений органов артикуляционного аппарата объединены в комплексы, т.е. для каждой группы звуков подбирается определенный комплекс артикуляционных упражнений.

Во всех возрастных группах могут быть использованы одни и те же комплексы, но требования к проведению артикуляционной гимнастики на каждом возрастном этапе будут различными.

Проводить гимнастику нужно ежедневно, не менее двух раз в день, чтобы вырабатываемые у детей двигательные навыки закреплялись, становились более прочными.

С правилами и рекомендациями по проведению артикуляционной гимнастики вы можете ознакомиться в буклетах.

Следующим этапом коррекционной работы будет выполнение дыхательной гимнастики.

2. Развитие правильного речевого дыхания

Правильное дыхание очень важно для развития речи, так как дыхательная система - это энергетическая база для речевой системы. Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса. Регулярные занятия дыхательной гимнастикой способствуют воспитанию правильного речевого дыхания с удлиненным, постепенным выдохом, что позволяет получить запас воздуха для произнесения различных по длине отрезков слов, т.е. коротких и длинных.

**Дышим ровно и спокойно,
нам весною все комфортно.**

Дыхательные упражнения:

➤ **Упражнение «Весенний ветерок»**

Набрать побольше воздуха и длительно подуть, вытянув губы «трубочкой»

➤ **Упражнение «Кораблики»**

Подуть на бумажный кораблик, плавающий в тазу.

➤ **Упражнение «Прилетели бабочки»**

Сдуй бабочку с носа.

Развитие голоса.

Одновременно с упражнениями на выработку целенаправленной воздушной струи рекомендуется выполнять упражнения на развитие голоса.

Весной просыпается природа, и мир наполняется новыми звуками. Послушайте, как звенит капель.

Голосовые упражнения.

➤ **«Капель»:**

Капель звенит вот так: «кап-кап-кап, кап-кап-кап» (*с одновременным отхлопыванием ритма в ладоши; произносить слоговой ряд «кап-кап-кап» с разной интонацией, в разном темпе и с различной силой голоса*).

Большие капли капают: КАП! КАП! КАП!

Маленькие капельки: кап-кап-кап-кап-...

➤ **«Грачи кричат»**

грачи кричат: «кряк-кряк, кряк-кряк» (*с одновременным отстукиванием ритма кулаками обеих рук по столу*);

➤ **«Ручейки»**

ручейки бегут и поют песенку: «ля-ля-ля-ля, ля-ля-ля-ля» (*прошагать ритм*).

➤ **Кукушка** Так кукушечка поёт, Весну зовёт: «Ку-ку, ку-ку, ку-ку!»

3. Развитие общей и мелкой моторикой

Развитие общей и мелкой моторикой - следующий этап коррекционной работы.

У детей с нарушениями речи, часто наблюдаются недостатки в развитии общей и мелкой моторике. Движения организма и речевая моторика имеют единые механизмы, поэтому развитие тонкой моторики рук напрямую влияет на развитие речи. Именно поэтому развитие мелкой моторики должно занять прочное место в занятиях с ребенком.

Пальчиковые игры и упражнения – это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев.

Пальчиковые игры - это уникальное средство для развития мелкой моторики и речи ребенка в их единстве и взаимосвязи. Разучивание текстов с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулирует развитие речи, пространственного мышления, внимания, воображения, воспитывает быстроту реакции и эмоциональную выразительность. Ребёнок лучше запоминает стихотворные тексты; его речь делается более выразительной.

Сейчас я бы хотела показать Вам несколько вариантов пальчиковой гимнастики – попробуйте повторять за мной.

С пальцами играем, о весне все повторяем.

«Весна»

Раз – весна, *На каждую строчку сгибать по одному пальцу на обеих руках, начиная с мизинцев.*

Два – капель,

Три – сосульки тают.

Март прошел, идет апрель,

Птицы прилетают. *Ладони скрестить. Пальцы широко раздвинуть – «крылья», большие пальцы переплести между собой – «головка» птички.*

«Весна в природе»

(Соединяем пальцы в колечки)

1-2 1-3 1-4 1-5

Тает снег, уходит лед

1 – 5 1- 4 1- 3 1 – 2

И на речке ледоход.

(смена рук)

1-2 1-3 1-4 1-5

Скоро к нам придет апрель –

1 – 5 1- 4 1- 3 1 – 2

С крыш закапает капель.

В процессе коррекционной работы воспитателем уделяется большое внимание развитию мелкой моторики. Так, как в свободное время можно предложить детям складывать мозаику, пазлы, фигуры из счетных палочек, тренироваться в развязывании и завязывании шнурков, собирать рассыпанные пуговицы. Рисовать пальцами на песке веселые, весенние ручейки, на манке капли капели. Детям можно предложить работу в тетрадях для развития навыков письма, рекомендованные для детей с речевыми нарушениями.

Особое место в работе воспитателя занимает организация подвижных игр для детей с речевыми нарушениями, ввиду того, что дети данной категории часто соматически ослаблены, физически не выносливы, быстро утомляются. Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь.

Развивающая игра «Весна идет»

Выполнять соответствующие движения под чтение стихотворения.

Раньше был сугроб до крыши *(Поднимаем руки вверх)*

А теперь все ниже, ниже.

Оседает, оседает,

А потом совсем растает *(опускаем руки и приседаем)*

Солнышко сильнее греет, *(руки вверх, растопыриваем пальцы)*

Растопить весь снег сумеет.

Побегут ручьи везде.

Все окажется в воде. (*волнообразные движения руками перед собой*)

Все деревья вдруг проснулись (потягиваемся)

И от снега отряхнулись. (*показываем, как деревья стряхивают снег*)

Пробудились ото сна.

Это к нам идет весна! (*руки в стороны: радостно встречаем весну*)

Подвижные игры одновременно помогают успешному формированию речи. В них часто встречаются присказки, четверостишия. Такие игры способствуют так же развитию чувства ритма, гармоничности и координированности движений, положительно влияют на психологическое состояние детей.

4. Развитие фонематического слуха

Следующим этапом коррекционной работы - развитие фонематического слуха.

Умение сосредотачиваться на звуке – очень важная особенность человека. Без этой особенности нельзя научиться слушать и понимать речь. Важно различать, анализировать, дифференцировать на слух фонемы (звуки из которых состоит наша речь). Это умение называется фонематическим слухом (воспринимать и различать все звуки речи на слух).

Что же помогает развитию фонематического слуха у дошкольников? Конечно же, игры, в процессе выполнения которых ребенок слушает, анализирует, действует (хлопает или топает), а потом и сам произносит звуки.

Цель упражнений на развитие фонематического слуха - научить ребенка слушать и слышать.

Упражнение на развитие фонематического слуха

➤ **Упражнение «Поймай слово»**

Услышите не весенние слова, хлопайте в ладоши.

Слова: *Ручей, проталина, сугробы, скворечник, листочки, метель, почки, снежная баба, расцветают, прилетают, вьюга, щебечут, замирают.*

➤ **Упражнение «Отхлопай слово».**

Слова: *весна, сосулька, проталинка, ледоход, подснежник, почка, ручейки, гнезда, верба.*

5. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.

Следующий этап коррекционной работы - систематический контроль над поставленными звуками.

Для того, чтобы работа по автоматизации и дифференциации поставленных логопедом звуков была эффективной, проходила в более короткие сроки необходимо осуществлять контроль за поставленными звуками постоянно.

Воспитатель должен внимательно следить за речью детей и исправлять их ошибки не только на занятиях, но и на протяжении всех режимных моментов. Очень важно, чтобы ошибки детей исправлялись воспитателем корректно.

Мы весну встречаем, звуки речи закрепляем.

ЗВУК «С»

- * Сосульке сегодня
Совсем не до сна.
Знает она: наступает весна.
- * Звонкие капли весной зазвенели.
- * Весна для снегурки опасна
Тоскует снегурка ужасно.
- * Сойка, сидя на сосне,
Поёт песню о весне,
О том, как солнце светит
Всем на свете детям.

ЗВУКИ «Р - Л»

Тает снег, сосульки плачут,
Ручейки бегут звеня,
Ветер теплый – это значит,
Что уже пришла весна.

6. Обогащение, уточнение и активизация лексики в соответствии с лексическими темами программы.

Одна из главных целей в работе с детьми ОВЗ – это обогащение и активизация словаря.

Работа воспитателя над любой темой будет включать обязательно:

1. Подбор слов по одинаковым вопросам: Кто? Что? Какой? Какая? Какое? Что делает?
2. Образование уменьшительно-ласкательных названий;
3. Употребление форм существительных во множественном числе;
4. Образование притяжательных и относительных прилагательных;
5. Составление словосочетаний с предлогами, прилагательными, числительными;
6. Работа над предложением.

Специфика воспитательской деятельности такова, что воспитатель находится с детьми в самой разной обстановке: в раздевалке, в группе, спальне, уголке природы, игровом уголке, других местах, где имеется широкая наглядность для формирования словарного запаса у детей.

Работая с детьми, воспитатель имеет возможность многократно активизировать и закреплять новые слова, без чего не может проходить введение их в самостоятельную речь.

Предлагаю поиграть, словарь активный пополнять.

Упражнение "Подбери, называй"

Вы, коллеги, не зевайте, слово к слову подбирайте!

Игра «Расскажи, какая?» (*упражнение в подборе прилагательных*)

Весна (какая?) - ранняя, теплая, долгожданная и т.д.
 День (какой?) - ...

Игра «Что делает?» (*упражнение в подборе слов – действий*)

Солнце весной (что делает?) - греет, припекает, ласкает, согревает...

Снег весной (что делает?) - чернеет, тает...

Ручьи весной (что делают?) - ...

Упражнение "Посчитай до 5" (*упражнение в согласовании числительных с прилагательными и существительными*)

Один звонкий ручеек, 2 ручья, 3 ручья, 4 ручья, 5 ручьев.

Одна проталина, 2 ..., 3 ..., 4 ..., 5...

Одна длинная сосулька, 2 ..., 3 ..., 4 ..., 5...

Упражнение "Назови ласково" (*образование слов с уменьшительно – ласкательным значением*)

Ручей - ручеек,

проталина - проталинка,

лужа - лужица,

солнце - ...,

сосулька - ...

Игра «Закончи предложение» (*употребление сравнительной степени прилагательных*)

Солнце светит ярко, а будет светить еще - ...Ярче.

Снег таял быстро, а будет таять еще...

День длинный, а станет еще длиннее.

Небо высокое, а станет еще выше.

Ветер теплый, а станет еще теплее.

Игра «Скажи правильно»

Распускаются листочки или веточки?

Порхают птички или лисички?

Тает снежинка или слезинка?

Журчат ручьи или грачи?

Набухают почки или ласточки?

Прилетают насекомые или птицы?

Трещит лёд или ледоход?

Одним из обязательных условий формирования правильной, четкой и внятной речи, как на занятиях логопеда, так и воспитателей, является воспитание активного произвольного внимания к речи. Важно с первых занятий приучать детей вслушиваться в обращенную речь, различать и воспроизводить ее отдельные, достигнутые для ребенка элементы, удерживать в памяти воспринятый на слух материал, уметь слышать ошибки в своей и чужой речи.

Игра «Весной бывает – не бывает»

Воробьи возвращаются из жарких стран.

Птицы выют гнезда.

На деревьях распускаются почки.

Листья желтеют и опадают.

Листья распускаются.

На реке тает лед.

Солнышко светит все ярче.

Сильный мороз.

Люди собирают урожай.

7. Развитие внимание, памяти, мышления.

Следующий этап коррекционной работы - развитие у детей внимания, памяти, мышления.

Воспитатель, как и логопед, должен знать не только особенности речевой патологии детей, но и особенности психических процессов, тесно связанных с речевой деятельностью, а именно:

- нарушение внимания и памяти;
- недостаточная сформированность словесно-логического мышления.

Нарушения внимания и памяти проявляются у детей в следующем: они трудно восстанавливают порядок расположения даже из 4-х предметов после их перестановки, не замечают неточностей в рисунках-шутках; не всегда предметы или слова по заданному признаку. Например, это происходит в случаях, когда предложено показать на листке только квадраты (простые фигурки, круги и т.д.); хлопнуть в ладоши, если будет названа одежда (продукты и т.д.); собрать в коробочку все предметы из металла (дерева, пластмассы и т.д.).

Характерно, что запоминание на произвольном уровне, у детей происходит значительно лучше, чем на произвольном. Так, например, ребенок легко воспроизводит названия шести-восьми подарков на день рождения и затрудняется воспроизвести названия 4-5 игрушек, спрятанных на занятии.

Так же, как и логопед, воспитатель активно развивает основные психические процессы, являющиеся базой речи. Он занимается этим не только во время проведения занятий, но и при осуществлении всех режимных моментов. Игры по развитию внимания, памяти, мышления присутствуют во время проведения вечернего занятия по заданию логопеда.

Игра «Четвертый лишний» *(развитие внимания, логического мышления)*

Март, зима, апрель, май.

Воробей, ласточка, грач, соловей.

Игра «Что пропущено?»

Зима, лето, осень.

Март, май, июнь.

Ночь, день, вечер.

Игра «Ответь»

Чего больше на деревьях: веточек или листиков?

Кого меньше: ласточек или птиц?

Чего больше: деревьев или берез?

Заключительная часть.

Вот и закончилась деловая игра,
Подвести итог пора!

В условиях современного ДОУ процесс взаимодействия специалистов должен быть отлажен как по форме (наличие партнерского отношения, понимания интересов и профессиональных задач сторон), так и по содержанию (создание совместных программ для оптимизации развития детей). При разработке содержания деятельности в данном направлении, должно учитываться, то, что процесс взаимодействия должен быть основан на принципах партнерства, диалогичности, а также взаимодополняемости и преемственности.

РЕФЛЕКСИЯ.

Выразите одним словом свое мнение или впечатление о мероприятии, не повторяя высказывания. (С мячом)

Спасибо за внимание! Спасибо за активное участие в мастер – классе!
Успехов в работе!

Литература

1. Иванова О.Ф. Пути оптимизации совместной работы учителя-логопеда и воспитателя // Научно-методический журнал Логопед, 2009, №3
2. Карпова С.И., Мамаева В.В., Никитина А.В. Взаимодействие в работе специалистов речевой группы // Логопед в детском саду, 2007, № 9 (24).
3. Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.: Издательство ГНОМ, 2016. – 216 с.
4. Морозова В.В. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями дошкольных образовательных организаций. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 96 с.
5. Смирнова Л.Н. Взаимосвязь в работе логопеда и воспитателя /Научно-методический журнал Логопед, 2008, № 2