Формирование функциональной грамотности на уроках истории и обществознания

Боктаева А.А., учитель истории и обществознания МАОУ «Лицей № 1 им. Н.К. Крупской • Функциональная грамотность представляет собой уровень образованности, позволяющий человеку свободно владеть всеми видами коммуникации, видеть проблемы и искать пути их решения, активно участвовать во всех видах общественной деятельности, решать стандартные задачи в различных сферах жизни, а также быть готовым учиться всю жизнь.

В работе учителя понимание функциональной грамотности, связано с тем, как обучающийся освоил теоретический материал, и как он может применить его за пределами школы в любой бытовой ситуации.

Формирование функциональной грамотности по истории и обществознанию можно представить в виде плана работы:

- Создание атмосферы сотрудничества на уроках.
- Использование приемов развития критического мышления в системе.
- Применение таких форм организации деятельности учащихся, как работа в парах, групповая работа.
- Использование диалогового обучения, взаимообучения как одного из эффективных способов обучения учащихся.
- Использование самооценивания и взаимооценивания.
- Создание на уроках условий для развития одаренных и талантливых детей.
- Организация поддержки учащимся с низкими учебными способностями

Примеры формирования функциональной грамотности на уроках истории и обществознания

Математическая грамотность

Тема «Производственная деятельность человека» обществознание 7 класс

• Незнайка решил стать поэтом и принялся сочинять одну поэму за другой. Он так увлёкся, что в понедельник сочинил две поэмы о трудностях поэтического труда, потратив на это целых 2 часа. Во вторник дело пошло веселее, и он сочинил за 1 час три поэмы. Среда пролетела в творческих муках, дело шло, но не слишком быстро. Однако к вечеру на столе лежали уже шесть поэм, на которые ушло 4 часа. В четверг ничего не сочинялось, потому что в этот день Незнайка читал свои произведения жителям Цветочного города. Пятница дала ещё одну поэму, на которую ушло всего полчаса.

В какой день производительность труда Незнайки была самой высокой?



	Количество поэм	время
Понедельник	2	2 ч
Вторник	3	1 4
Среда	6	4 ч
Четверг	0	
Пятница	1	30 м

КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ. ЗАДАНИЕ - 4 МИНУТЫ или КУБИКИ (5-7 классы)

Рассмотрите картинку.

Вы играете в игру, в которой нужно покрутить и бросить кубики. Выпавшее изображение должно послужить вам источником вдохновения для сочинения истории. Для «разогрева» у вас только два кубика.

У вас есть 4 минуты, чтобы записать как можно больше разных коротких историй, связывающих между собой два изображения справа. Постарайтесь записать по меньшей мере 3 разные истории.

Например: «Лучник выпустил стрелу с такой силой, что она облетела вокруг света».

Рассмотрите картинку.

Теперь, когда у вас есть некоторый опыт игры, попытайтесь сочинить одну **креативную историю**, в которой будут связаны между собой шесть изображений в том порядке, в котором они появляются. Вы получите тем больший балл, чем более оригинальной будет ваша история, чем лучше она будет организована (структурирована) и чем более богатое воображение вы продемонстрируете.



Кубики можно заменить карточками с картинками.



Перед вами пример сочиненной детьми истории.

На сердце было тяжело. Пришло время попрощаться. В этом здании путник больше не чувствовал себя дома. Он собрал вещи и направился на Восток. Он навсегда перебирался туда, где никогда не был, через половину земного шара – в Китай. Но новые вызовы его не страшили. Он знал, что жизнь полна неожиданностей и был готов к тому, чтобы в очередной раз подбросить кубик и посмотреть, куда он заведёт его в следующий раз

- Вам надо закончить эту историю, используя три изображения справа снизу. Напишите креативное продолжение истории, начатой вашим другом, старайтесь следовать его вдохновению и стилю.
- Три изображения, которые вам надо использовать для продолжения



• А можно добавить к изображениям на кубиках имена исторических личностей или даты. Тогда дети смогут опираясь на подсказки составить исторический рассказ с применением полученных знаний.



Читательская грамотность

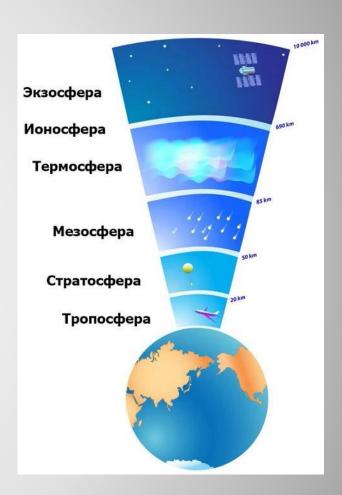
«Борьба за власть между боярскими семействами на фоне обострения социальноэкономического кризиса, а также вмешательство соседних государств во внутренние дела России способствовали вступлению нашей страны в первую в её истории гражданскую войну, длившуюся на протяжении полутора десятков лет (1604–1618). Современники назвали её Смутным временем. Эти события поставили Российское государство перед угрозой потери национальной независимости. Лишь сплочение многонационального российского народа, получившее наиболее яркое выражение в деятельности народных ополчений, позволило отстоять независимость государства. В честь освобождения Москвы от польско-литовских войск народным ополчением во главе с К. Мининым и Д. Пожарским 4 ноября стало отмечаться в нашей стране как государственный праздник – День народного единства. Наша страна заплатила высокую цену за потрясения начала XVII в.: огромные людские потери, экономическая разруха, утрата части земель (в том числе выхода к Балтийскому морю)». Используя данный текст, укажите две причинно-следственные связи.

Ответ запишите в схему (рыбка)



Комплексное задание «На седьмом небе» 6 класс Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

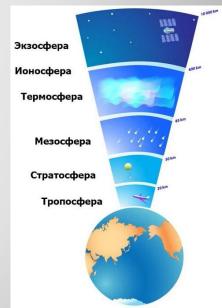
Конечно же, вам знаком фразеологизм «на седьмом небе». Это про слои атмосферы Земли, или про высоту, или про что-то иное?



Часто художники шуточно изображают прямое значение этого фразеологизма. В следующих заданиях вам предстоит креативно (разнообразно, нестандартно) изобразить переносное значение этого фразеологизма так, чтобы ученики начальной школы поняли его

Очень важно проявить воображение! Успехов!

значение.















- Предположим что ребятам и учителю понравилась идея использовать рисунок Останкинской башни с указанием места ресторана «Седьмое небо».
- Учитель просит доработать эту идею так, чтобы все малыши с её помощью могли понять прямое и переносное значение выражения «на седьмом небе».
- Вам нужно сохранить основной сюжет и дорисовать необходимое, например, в «выносках». Сопроводите рисунок и/или дополнительные рисунки поясняющими подписями.

• Описание:_____



Еще один прием - Денотатный граф:

- I этап чтение текста, вычленение из текста ключевого слова или словосочетания, от которого будет составляться денотатный граф.
- II этап-подбор глаголов, которые будут связывать ключевое понятие и его признаки
- III этап подобрать существенные признаки ключевого понятия, которые связываются с ним через выбранные глаголы. Для каждого глагола можно найти 1-3 признака.
- Денотатный граф составляется сверху вниз. Вначале нужно подобрать глаголы, а только потом сопоставить с ними признаки. Может служить опорным конспектом, по нему легко запомнить или составить определение понятия, рассказать тему, закрепить материал.





